

Использование классических приёмов создания проблемных ситуаций на уроке (из опыта работы учителя начальных классов)

Сегодня мы живем в мире с быстро изменяющейся информацией, что требует от человека умения быстро находить ответы на часто возникающие вопросы, ориентироваться в новой ситуации, самостоятельно приобретая знания для разрешения возникающих проблем. Эти требования отражены в государственных образовательных стандартах, которые определили в качестве важнейшей задачи переход образования на технологии деятельностного типа, переход от «школы объяснения» к «школе развития».

Основная задача общеобразовательной школы состоит не только в том, чтобы дать учащимся глубокие знания, но и в том, чтобы научить их самостоятельно решать возникающие вокруг задачи, творчески мыслить.

Проблемное обучение – это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учеников по их разрешению. В результате чего происходит творческое овладение информацией и развитие мыслительных способностей, что позволяет формировать универсальные учебные действия. Использовать проблемные ситуации целесообразно на уроках открытия «новых» знаний, когда требуется создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность и организовать процесс подготовки мышления учащихся к осознанию ими потребности выявить причины затруднений.

Проблемная ситуация характеризует определенное психологическое состояние обучающегося, возникающее в процессе выполнения задания, для которого нет готовых средств, и которое требует усвоения новых знаний о предмете, способах или условиях его выполнения. Поэтому проблемной можно назвать ту ситуацию, когда обучающийся не может объяснить для себя объективно возникающее противоречие, не может дать ответов на объективно возникающие вопросы, поскольку ни имеющиеся знания, ни содержащаяся в проблемной ситуации информация не содержат на них ответов и не содержат методов их нахождения.

Для учителя проблемная ситуация является средством управления познавательной деятельностью обучающегося, формирования его мыслительных способностей.

В деятельности обучающегося такая ситуация служит стимулом активизации мышления, а процесс ее решения – способом превращения знаний в убеждения.

Опыт показывает, что проблемные ситуации обычно классифицируются по различным критериям:

- по области научных знаний или учебной дисциплине (русскому языку, математике и т. п.);
- по направленности на поиск недостающего нового (новых знаний, способов действия, выявления возможности применения известных знаний и способов в новых условиях);
- по уровню проблемности (очень острые противоречия, средней остроты, слабо или неявно выраженные противоречия);
- по типу и характеру содержательной стороны противоречий (например, между житейскими представлениями и научными знаниями, неожиданным фактом и неумением его объяснить и т. п.).

В своей практике я использую следующие пути создания проблемных ситуаций:

- «Подводящий диалог»: вспомни, выполни, раздели на группы, сравни, проанализируй, сделай вывод.

- Ситуация с «затруднением»: противоречие между необходимостью выполнить практическое задание учениками и невозможностью это сделать без сегодняшнего материала.
- Мотивирующее пятно: «яркое пятно», интригующий материал в начале урока.
- Применение полученных знаний в новой ситуации.
- Столкновение разных точек зрения по одному вопросу.
- Задачи
 - с недостаточными данными (восстанови определение, словообразовательную цепочку);
 - с избыточными данными (найди лишнее, подчеркни то, что относится к ..);
 - с заведомыми ошибками;
 - с ограничением во времени решения.

Для достижения максимальной эффективности учебного процесса постановка проблемных задач должна осуществляться с учетом основных логических и дидактических правил.

Во-первых, проблемные ситуации обязательно должны содержать посильное познавательное затруднение. Решение задачи, не содержащей познавательного затруднения, способствует только репродуктивному мышлению и не позволяет достигать целей, которые ставит перед собой проблемное обучение. С другой стороны, проблемная ситуация, имеющая чрезмерную для учеников сложность, не имеет существенных положительных последствий для их развития, в перспективе снижает их самостоятельность и приводит к демотивации обучающихся.

Во-вторых, несмотря на то, что проблемная ситуация имеет абстрактную ценность – для развития творческих способностей обучающихся, но наилучшим вариантом является совмещение с материальным развитием: усвоением новых знаний, умений, навыков. С одной стороны, это служит непосредственно образовательным целям, а с другой стороны и благоприятствует мотивации обучающихся, которые осознают, что их усилия в итоге получили определенное выражение, более осязаемое, нежели повышение творческого потенциала.

И в-третьих, проблемная ситуация должна вызывать интерес обучающихся своей необычностью, неожиданностью, нестандартностью. Такие положительные эмоции, как удивление, интерес служат благоприятным подспорьем для обучения. Одним из самых доступных и действенных методов достижения этого эффекта служит максимальное акцентирование противоречий: как действительных, так и кажущихся или даже специально организованных преподавателем с целью большей эффектности проблемной ситуации.

Как показывает практика, из проблемной ситуации может быть четыре выхода:

- учитель сам ставит и решает проблему;
- учитель сам ставит и решает проблему, привлекая обучающихся к формулировке проблемы, выдвижению предположений, доказательству гипотезы и проверке решения;
- обучающиеся самостоятельно ставят и решают проблему, но с участием и (частичной или полной) помощью учителя;
- обучающиеся самостоятельно ставят проблему и решают ее без помощи учителя (но, как правило, под его руководством).

Форма представления проблемных ситуаций аналогична применяющейся в традиционном обучении: это учебные задачи и вопросы. Вместе с тем, если в традиционном обучении эти средства применяются для закрепления учебного материала и приобретения навыков, то в проблемном обучении они служат предпосылкой для познания. В связи с этим, одна и та же задача может являться или не являться проблемной, в зависимости, в первую очередь, от уровня развития обучающихся. Задача становится проблемной, если она носит познавательный, а не закрепляющий, тренировочный характер.

Использование проблемных ситуаций на уроке любой направленности позволяет полностью изменить устаревшую форму урока, при которой ученики только воспринимали и заучивали готовые знания. Используя приемы создания проблемных ситуаций, учитель

организует работу обучающихся так, что они самостоятельно находят в материале сведения, необходимые для решения проблемы, сравнивают и анализируют материал, делают необходимые обобщения и выводы. В результате у учащихся вырабатываются навыки умственных операций и действий, навыки переноса знаний, развивается внимание, творческое воображение, догадка, формируются способности открывать новые знания, находить новые способы действия путем выдвижения гипотез и их обоснования.

Литература:

1. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Проблемные уроки. - Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2005.
2. Орехова О.Ю. Применение проблемного обучения на уроках математики. /О.Ю.Орехова //Учебно-методический кабинет – (Электронный ресурс) – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/uchiteljam/matematika/primenenie-problemnogo-obucheniya-na-urokakh-matematiki.html>
3. Создание проблемных ситуаций в начальной школе [Текст]: Учебно-методическое пособие / сост. Н. П. Клещеногова. – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2013. – 68 с.