



Частное общеобразовательное учреждение «Немецкая гимназия «Петершule»  
(ЧОУ Гимназия «Петершule»)  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

---

**ПРОГРАММА ОБСУЖДЕНА**  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от «29» 08. 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Генеральный директор  
приказ № 01/92-О  
от «29» 08. 2025г.

## **Рабочая программа по внеурочной деятельности**

По предмету	«ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» (ОРКСЭ)
Класс	1
Учебный год	2025-2026
Количество часов на уч. год	33
Количество часов в неделю	1
Составитель (и)	Скворцова ЕМ
Квалификационная категория	Высшая

Санкт-Петербург  
2025г.

**Образовательная программа**  
**в области духовно-нравственного развития личности школьника**  
**«ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»**  
**для 1 класса общеобразовательной школы (33 часа)**

*Автор:*  
*Наталья Эдуардовна Юферева, к.ф.н.*

**Пояснительная записка**

В 2007 и 2008 г. в посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации было подчеркнуто, что «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории».

Курс «Отечественная культура» осуществляется в рамках реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования, разработанной в соответствии с Конституцией Российской Федерации, новым Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации.

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

**Актуальность** изучения отечественной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Курс «Отечественная культура» направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу культурных традиций России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

«Роль образования тем важнее, что для воспитания личности, патриота нам нужно восстанавливать роль великой русской культуры и литературы. Они должны быть фундаментом для самоопределения граждан, источником самобытности и основой для понимания национальной идеи». (В.В. Путин)

Данный курс построен на создании педагогических условий для изучения детьми отечественной культуры, обучения их эстетическому и этическому анализу произведений культуры посредством просмотра лучших образцов советской мультипликации. Суть данного курса заключается в получении детьми навыков эстетического и этического анализа произведений культуры.

**ЦЕЛЬ:** духовно-нравственное воспитание школьников через эстетическое развитие, а именно – формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России.

### **ЗАДАЧИ:**

- Формировать целостное восприятие мира, представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства.
- Способствовать целенаправленному включению обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением отечественной культурной традиции.
- Создавать условия для познавательной активности школьников, позитивной самостоятельной деятельности обучающихся.
- Способствовать нравственному, моральному и патриотическому воспитанию школьников.
- Познакомить с особенностями отечественной культуры и искусства.
- Развить представления младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.
- Обобщение знаний, понятий и представлений о художественной и духовной культуре, получаемых учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

### **Принципы обучения:**

- диалогическое взаимодействие;
- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, эстетической, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;
- опора на самостоятельность мышления учащихся;
- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);
- соблюдение баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;
- органичное и последовательное развитие начальных навыков аналитической деятельности.

### **Место курса в учебном плане**

Программа курса «Отечественная культура» является программой внеурочной деятельности для 1 класса. **Программа рассчитана на 33 учебных часа (1 час в неделю).**

### **Используемые формы и методы обучения и воспитания**

- Комментированный просмотр мультфильмов
- Метод моральных дилемм и дискуссий
- Проектирование
- Творческие мастерские
- Использование информационно-коммуникационных технологий
- Технологии диалогового взаимодействия (технология рефлексивного просмотра видеоматериала; технология обсуждения проблем)

### **Средства обучения**

1. Лучшие образцы отечественной мультипликации: экранизации русских народных сказок и сказок русских писателей.

2. Произведения отечественной литературы, дающие примеры моральных исканий человека, проявления его гражданской сути.
3. Шедевры русского изобразительного искусства, образцы отечественной музыкальной культуры.

### **Содержание учебного курса построено с учетом:**

- возрастных особенностей обучающихся;
- культурологической направленности курса;
- направленности предмета на объединение, а не разобщение школьников;
- имеющегося учебного, социального и личностного опыта школьников;
- возможностей для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического мышления, коммуникативных навыков и умений, творческого потенциала учащихся и т.д.

### **Ожидаемый результат**

Усвоение курса сформирует у младшего школьника мотивацию к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций русского народа, уважении к ним, диалогу с представителями других культур и мировоззрений. А также установлению духовной, творческой атмосферы в классе, развитию совести и высоконравственной гражданской позиции детей. Подготовит учеников к восприятию содержания курсов «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе и «Основ духовно-нравственной культуры народов России» с 5 класса.

#### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие логических действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные результаты:**

- знакомство с достижениями отечественной культуры;
- формирование первоначальных представлений о культуре и истории древней и современной России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, культура, религия — как основы историко-культурной традиции многонационального народа России;

### **Требования к уровню подготовки**

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения отечественной культуры школьником являются:

критерий формирования актуального знания факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала);

критерий формирования навыка осмысленного анализа предложенных произведений, проведения деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

### **Примеры контрольных заданий**

Отечественная культура как образовательная область охватывает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности – культурологических, мировоззренческих, этических, эстетических, социологических, этнографических и др., существенная часть которых предъявляется учащимся в виде основ знаний по предмету или выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний учащихся должен использоваться комплекс заданий, ориентированных на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной, эстетической и нравственно-оценочной деятельности школьников.

### **Творческие итоговые работы учащихся**

Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются, прежде всего, для выявления уровня сформированности развиваемых качеств личности в решении нравственных, психологических и социальных проблем среди первоклассников.

### **Условия реализации программы**

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности.

Программа рассчитана на 1 год с перспективой ее продолжения во 2 и 3 классах. Занятия проводятся в школе (1 час в неделю).

## Тематическое планирование

№ Тематического раздела	Наименование темы	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	1 ч.
2.	Отечественная культура и ее духовно-нравственные основы: 1. Русские народные сказки 2. Русские пословицы и поговорки 3. Сказки русских писателей 4. «Чудесное» в русской культуре 5. Отечественная мультипликация 6. Театр 7. Русская музыкальная культура	25 ч.  (3 ч.) (5 ч.) (7 ч.) (4 ч.) (1 ч.) (2 ч.) (3 ч.)
3.	Творческий проект «Наш мультфильм»	7 ч.
Итого:		33 ч.

### Учебно-тематическое планирование курса

№	Тема урока	Формы деятельности учащихся
<b><i>Раздел «Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества»</i></b>		
1	Отечественная культура. Добро и зло.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов «Ну, погоди!» и «Том и Джерри» (по одной серии). Комментирование, сравнение, анализ, обсуждение.
<b><i>Раздел «Отечественная культура и ее духовно-нравственные основы».</i></b>		
<b><i>1. Русские народные сказки</i></b>		
2	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» и ее нравственные уроки.	Просмотр мультфильма «Гуси-лебеди». Комментирование, анализ, обсуждение.
3	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и ее нравственные уроки.	Просмотр мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Комментирование, анализ, обсуждение.
4	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» и ее нравственные уроки.	Просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят». Комментирование, анализ, обсуждение.
<b><i>2. Русские пословицы и поговорки</i></b>		

5	Русские поговорки о свободе.	Просмотр мультфильма «Как мужик корову продавал». Комментирование, анализ, обсуждение.
6	Русские поговорки про учебу. («Ученье – свет, а неученье – тьма»)	Просмотр мультфильма «Ивашка из Дворца пионеров». Комментирование, анализ, обсуждение.
7	Русские поговорки о лени.	Просмотр мультфильма «Вовка в Тридесятом царстве». Комментирование, анализ, обсуждение.
8	Русские поговорки о дружбе.	Просмотр мультфильма «Сладкая сказка». Комментирование, анализ, обсуждение.
9	Русские поговорки о богатстве и жадности.	Просмотр мультфильма «Золотая антилопа». Комментирование, анализ, обсуждение.
<b>3. Сказки русских писателей</b>		
10	Сказки К. Чуковского.	Просмотр мультфильма «Павлиний хвост». Комментирование, анализ, обсуждение.
11	Сказки о животных Мамина-Сибиряка.	Просмотр мультфильма «Серая шейка». Комментирование, анализ, обсуждение.
12	Сказки А.С. Пушкина (начало).	Просмотр мультфильма «Сказка о золотой рыбке» (начало). Комментирование, анализ, обсуждение.
13	Сказки А.С. Пушкина (продолжение).	Просмотр мультфильма «Сказка о золотой рыбке» (окончание). Комментирование, анализ, обсуждение.
14	Сказка Аксакова «Аленький цветочек» (начало).	Просмотр мультфильма «Аленький цветочек» (начало). Комментирование, анализ, обсуждение.
15	Сказка Аксакова «Аленький цветочек» (окончание).	Просмотр мультфильма «Аленький цветочек» (окончание). Комментирование, анализ, обсуждение.
16	Народная речь в сказках Б. Шергина.	Просмотр мультфильма «Волшебное кольцо». Комментирование, анализ, обсуждение.
<b>4. «Чудесное» в русской культуре.</b>		
17	Сказочное волшебство.	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик». Комментирование, анализ, обсуждение.
18	Чудеса святых.	Беседа, комментированное чтение, работа с

		иллюстративным материалом. Рассматривание клеим «Житийных икон». Просмотр мультфильма «Лебеди Непрядвы».
19	Древняя монументальная живопись (роспись стен).	Работа с иллюстративным материалом (фрески Новгорода, Ярославля, Ростова Великого и др.). Просмотр мультфильма «Куликово поле»
20	Древняя книжная иллюстрация.	Совместное рассматривание иллюстрированной древнерусской рукописи (в частности, иллюстраций, связанных с Куликовской битвой): комментирование, беседа, анализ изображений. Сравнение иллюстраций древних рукописей с советским и современным мультфильмами о Куликовской битве и святом Сергии Радонежском.
<b>5. Отечественная мультипликация</b>		
21	История отечественной мультипликации. В. Сутеев – художник, сказочник, мультипликатор.	Просмотр мультфильма «Грибок-теремок» (В.Сутеев). Комментирование, анализ, обсуждение.
<b>6. Театр</b>		
22	«Сказка – рядом!».	Изучение устройства театра. Просмотр мультфильма «Стрела улетает в сказку» (начало). Комментирование, анализ, обсуждение.
23	«Сказка – ложь, да в ней намек...».	Просмотр мультфильма «Стрела улетает в сказку» (окончание). Комментирование, анализ, обсуждение.
<b>7. Русская музыкальная культура.</b>		
24	Русская музыкальная культура.	Просмотр мультфильма «Чужой голос». Комментирование, анализ, обсуждение.
25	Русская музыкальная культура. П.И. Чайковский.	Просмотр мультфильма «Щелкунчик». Комментирование, анализ, обсуждение.
26	Русская музыкальная культура. С. Прокофьев.	Просмотр мультфильма «Петя и волк». Комментирование, анализ, обсуждение.
<b>Раздел «Творческий проект «Наш мультфильм»</b>		
27- 28	Проектирование «Наш мультфильм» (начало).	Рисование картинок. Рассказ по картинкам.

29-31	Проектирование «Наш мультфильм» (продолжение).	Рисование, чтение «по ролям», рассказ по картинкам, осуществление аудиозаписи и фотосъемки (картинок), пение, игра на музыкальных инструментах...
32	Проектирование «Наш мультфильм» (окончание).	Педагог с участием детей осуществляет монтаж мультфильма на большом экране.
33	Просмотр творческого проекта «Наш мультфильм». Форма урока – открытый урок.	Показ проекта «Наш мультфильм», обсуждение. Награждение всех участников проекта.

Учебно-тематический план делится на два блока:

- 1 культурно-нравственный,
- 2 творческий.

### **Критерии и формы оценки**

Оценки в результате работы не выставляются. Работы обсуждаются на занятиях, дети получают возможность услышать устную оценку своей работы. Самые активные учащиеся награждаются в конце учебного года грамотами.

**Для успешных занятий необходимо использовать технические средства:**

- проектор
- компьютер
- средство для аудиозаписи
- средство для видеозаписи
- фотоаппарат
- видеокамера
- диктофон.

### **Литература, используемая для разработки программы и организации образовательного процесса:**

1. Анализ художественного текста: учебное пособие / В. И. Тюпа. М., 2008. 336 с.
  2. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? Владимир, 2011.
  3. Культурология: учебное пособие / А. Л. Доброхотов, А. Т. Калинин. М., 2010. 480 с.
  4. Юферева Н. Э. Древнерусский иллюстратор житий святых. Нетекстовая текстология. М., 2013. 300 с.: 119 ил.
- А также различная научная, справочная литература по отечественной культуре.

### **Литература, рекомендуемая для детей и родителей:**

1. Абраменкова В. Во что играют наши дети? Игрушка и АтиИгрушка. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. – 640 с.: ил. – (В помощь родителям).
2. Барская Н. А. Наши дети и художественная литература. – М.: «Лепта», 2005 – 329 с.

3. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: Издательство АСТ, 2016. – 304 с.: ил.
4. Гиппенрейтер Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? – М.: Издательство АСТ, 2016. – 304 с.: ил.
5. Калинина Г., Наумова А. Как мы любим наших детей? Стратегии семейного воспитания. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. – 544 с.: ил. – (В помощь родителям).
6. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).
7. Максимов А. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе. – Издательство «Питер», 2015.
8. Рогозянский А. Б. Хочу или надо? О свободе и дисциплине при воспитании детей. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2007. – 272 с.: ил. – (В помощь родителям).
9. Старикова Е. Чего не знают родители: Размышления вчерашней школьницы. М., 2012. 185 с.
10. Шишова Т. Л. Чтобы ребенок не был трудным. – М.: Лепта Книга, 2006 – 624 с. – (В помощь родителям. Вып. 2).