



Частное общеобразовательное учреждение «Немецкая гимназия «Петершule»
(ЧОУ Гимназия «Петершule»)
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРОГРАММА ОБСУЖДЕНА

на заседании
педагогического совета

протокол № 1 от 27.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
приказ № 01/45-О
от 28.08.2020 г.

Е.А.Юпатова

Рабочая программа

По предмету	«Литературное чтение»
Класс	2
Учебный год	2020-2021
Количество часов на уч. год	136
Количество часов в неделю	4
УМК	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Предметная линия учебников системы «Перспектива». М., «Просвещение»
Составитель (и)	Андреева Н.В., Шумова Е.А.
Квалификационная категория	Первая, первая

Санкт-Петербург
2020 г

Место предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого Л.А.Виноградской из расчета 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Используемый УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2х частях. М., «Просвещение», 2019г
- Климанова Л.Ф. Волшебная сила слов. 2 класс. Рабочая тетрадь по развитию речи. М., «Просвещение», 2020 г.
- Шубина Г.В. Тесты по литературному чтению. 2 класс. К учебнику Климановой Л.Ф, Горецкого В.Г. М. «Экзамен», 2020 г.
- Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса Л. Ф. Климановой, Бойкиной М.В. "УМК «Перспектива". М., Просвещение», 2016.
- Методические рекомендации для учителя к учебнику литературного чтения для 2 класса. УМК «Перспектива». М., «Просвещение», 2018г.

Интернет-ресурсы, используемые в работе:

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://www.festival.1september.ru>
- Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа www.uroki.ru
- Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: <http://www.km.ru/ed>
- Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа: <http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/>

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2020 - 2021 учебный год. Комплект реализует ФГОС начального общего образования по курсу «Литературное чтение».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные

Задачи курса «Литературное чтение» определили содержание учебников «Литературное чтение» 2 класса и программы, которая включает следующие разделы:

1. «Круг детского чтения. Тематика».
2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».
3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений.

Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».

4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») **будут являться следующие умения:**

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (Кто он? Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- Сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- Сравнивать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- Находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;
- Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- Определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- Характеризовать героя произведения;
- Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- Отличать произведения живописи и произведения литературы;
- Отличать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- Находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как;
- Находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Сравнить научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- Выявлять особенности героя художественного рассказа;
- Выявить особенности юмористического произведения;
- Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;

- Умения писать отзыв на книгу.

Метапредметные Регулятивные

Результатом формирования *регулятивных* универсальных учебных действий будут **являться умения:**

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Познавательные

Результатом формирования *познавательных* универсальных учебных действий будут **являться умения:**

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микро темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микро темы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Коммуникативные

Результатом формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий **будут являться умения:**

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

Личностные

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка **будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса **получат возможность для формирования:**

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;

- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Содержание курса

Раздел №1 «Любите книгу» включает диалоги, стихотворения, научно-познавательные статьи; фотографии, рисунки, репродукции картин, посвящённые развитию письменности на Руси, а также материалы по истории создания книги.

Основные понятия раздела: рукописная книга, книги (в форме свитка, складная книга Древнего Востока, из пергамента и берёсты). Первые создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий; летописцы, старинные книги Древней Руси; красная строка, заставка, миниатюра; иллюстрация, художник – иллюстратор.

Основной методической задачей этого раздела является: развитие у детей интереса к книге как мудрому наставнику и другу. Учащиеся знакомятся с художниками – иллюстраторами книг, учатся соотносить иллюстрацию с текстом, на основе иллюстрации учатся извлекать необходимую информацию для создания собственного текста.

Раздел №2 «Краски осени» включает диалоги, стихотворения, загадки, народные приметы и пословицы, лирические зарисовки об осени, репродукции картин известных русских художников В. Поленова, А. Куинджи, Ф. Васильева, фотографии осенних пейзажей, произведения русских поэтов, писателей.

Основные понятия раздела: средства художественной выразительности (эпитет, сравнение). Жанр (лирическое стихотворение), особенность жанра (рифма).

Основной методической задачей этого раздела является: развитие умения учащихся видеть, как с помощью художественных средств автор создаёт удивительные зарисовки осенней природы; как с помощью слова раскрывает свои чувства, делится настроением. Учащиеся узнают, как художник с помощью цвета, тона, силы мазка создаёт свои пейзажные зарисовки.

Раздел №3. «Мир народной сказки» включает сказки русского, корякского, нанайского народов. Знакомятся с первыми собирателями русских народных сказок: *Александром Николаевичем Афанасьевым* и *Владимиром Ивановичем Далем*. Продолжается знакомство со сказкам.

Основные понятия раздела: жанр (сказка), виды сказок (сказка о животных, бытовая сказка, волшебная сказка). Структура сказки, герой сказочного текста, собиратели русских сказок.

Основной методической задачей этого раздела является: знакомство учащихся с бытом, традициями, культурой разных народов. Кроме этого учащиеся выявляют основные специфические особенности жанра сказки (как построена сказка).

Определяют качества характера героев сказок разных народов.

Раздел №4. «Весёлый хоровод» включает произведения малых фольклорных жанров (заклички, небылицы, приговорки, потешки, перевёртыши). Знакомятся с авторскими произведениями, созданными на основе фольклора.

Основные понятия раздела. Малые жанры устного народного творчества :фольклор,(заклички, приговорки, потешки, небылицы, перевёртыши). Прикладное

искусство, музей народного творчества; традиции русского народа (праздники, игры, гулянья).

Основной методической задачей этого раздела является: формирование интереса у учащихся к истории, предметам старины. Знакомятся с произведениями малых фольклорных жанров, сравнивают их с авторскими произведениями, учатся по аналогии сочинять собственные произведения малых фольклорных жанров.

Раздел №5. «Мы – друзья» включает произведения русских писателей о дружбе, взаимоотношениях взрослых и детей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности: доброжелательность, терпение, уважение, дружба. Жанр: рассказ, басня; герой рассказа, басни.

Основная методическая задача раздела: формирование представлений о таких нравственных ценностях, как терпение, доброжелательность, дружба. Учащиеся, читая произведения этого раздела, будут размышлять о том, кого можно назвать другом, приятелем. Дети будут знакомиться с особенностями таких жанров, как рассказ, басня; научатся давать характеристику герою рассказа и басни.

Раздел №6. «Здравствуй, матушка - зима» включает произведения русских поэтов и писателей о зимней природе. О праздниках Нового года, Рождества.

Кроме того, дети читают и отгадывают загадки о зиме.

Основные понятия раздела: выразительное чтение лирических стихотворений (ритм, интонация, темп, настроение, логические паузы, знаки препинания).

Основная методическая задача раздела: научить детей читать лирические произведения, отражая настроение автора и выражая свои собственные чувства на основе прочитанного. Задача учителя - показать, как с помощью слова автор рисует удивительные картины зимней природы.

Раздел №7: «Чудеса случаются» включает рубрику «Мои любимые писатели», в которой представлены произведения русских и зарубежных писателей : А. С.Пушкина, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Л. Н. Толстого, К. И. Чуковского, Дж. Харриса, Э. Распе.

Основные понятия раздела: литературная (авторская) сказка. Герой литературной сказки.

Основная методическая задача раздела: знакомство учащихся с особенностями литературной сказки, сравнение литературной сказки с народной (находить общие мотивы, сходные сюжеты, похожих героев). Кроме того, при изучении этого раздела дети учатся по - разному интерпретировать сказки, дополняя содержание.

Раздел №7 «Весна, весна! И всё ей радо!» включает диалоги, стихотворения, лирические зарисовки о весне, репродукции картин известных русских художников А. Куинджи «Ранняя весна», И. Левитана «Ранняя весна». В этом разделе учащиеся впервые будут читать пьесу-сказку С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (общение, сочувствие, сопереживание, сострадание). Жанр (стихотворение, рассказ), практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ (опорные слова, микротема, заголовок).

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей (сочувствие, сопереживание, сострадание) учащихся. Расширение представлений о взаимоотношениях человека и природы. Кроме того, дети выявляют специфические особенности рассказа, стихотворения. Учатся сравнивать прозаический и стихотворный текст. Готовят прозаический текст к пересказу.

Главная задача – умение определять главную мысль, делить текст на части, определять микротемы, составлять план, пересказывать произведение. В этом разделе дети знакомятся с художественными и научно-познавательными текстами о животных. Сравнивают их, учатся определять их специфические особенности.

РАЗДЕЛ №8. «Мои самые близкие и дорогие» включает произведения русских писателей о близких и родных людях. На основе этих произведений формируется система нравственно – этических ценностей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности. Родина, народ, семья, родители, ответственность перед семьёй, перед страной.

Основная методическая задача раздела: формирование представлений о таких нравственных ценностях, как *любовь* к своей семье, своей стране; *уважение* к своей семье, к своей стране; *гордость* за свою семью, за свою страну.

Раздел №9. «Люблю всё живое» включает произведения отечественных писателей, составляющий золотой фонд детской литературы. Малые жанры фольклора, расширяющие представления учащихся о взаимоотношениях человека с животным миром, формирующие ответственное и бережное отношение к живой природе.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия. Общение, сочувствие, сопереживание, сострадание. Жанр – стихотворение, рассказ. Практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ – опорные слова, микротема, заголовок.

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей: сочувствие, сопереживание, сострадание. Расширение представлений о взаимоотношениях человека и природы. Кроме того, выявляют специфические особенности рассказа, стихотворения. Учатся сравнивать стихотворный и прозаический текст. Готовят прозаический текст к пересказу. Учатся определять главную мысль, делить текст на части определять микротемы, составлять план, пересказывать произведение. В этом разделе дети знакомятся с художественными и научно – познавательными текстами о животных , сравнивают их, учатся определять их специфические особенности.

Раздел №10. «Жизнь дана на добрые дела» включает произведения писателей и поэтов, в которых рассказывается о взаимоотношениях в семье, со сверстниками, со взрослыми. Авторы произведений приглашают поразмышлять, что такое *честность, трудолюбие, взаимопомощь*.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (*взаимопомощь, трудолюбие, честность, сочувствие*,). Рассказ (*заголовок, тема, главная мысль, микротема*).

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей на основе чтения художественных текстов. Кроме того, дети учатся самостоятельно определять главную мысль произведения и, используя пословицы, озаглавливать тексты, делить тексты на части, пересказывать в соответствии с планом.

Особенности работы с рубриками: общая характеристика рубрик, методические задачи.

Учебник «Литературное чтение» для 2 класса включает **6 рубрик:**

- **Мы идём в библиотеку** (материал для проведения библиографического урока, урока внеклассного чтения);
- **Самостоятельное чтение** (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями в урочное или внеурочное время, обсуждаемые на уроке литературного или внеклассного чтения);
- **Семейное чтение** (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями. Возможно обсуждение этих произведений на уроке литературного или внеклассного чтения);
- **Наш театр** (произведения, предлагаемые для инсценировки и драматизации);
- **Маленькие и большие секреты страны Литературии** (материал, предлагаемый для самостоятельной работы учащихся, для контроля и оценки результатов обучения, закрепление теоретических понятий);
- **Мои любимые писатели** (читают произведения известных русских и зарубежных авторов)

Поурочно – тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения: предметные знания и УУД	Виды и формы контроля
Любите книгу – 9 часов					
1.	Введение. Рассказы о любимых книгах. Любите книгу.	1	Комбинированный урок	Предметные: Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение. Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения. Работать с художественным текстом. Составлять рассказ о прочитанном произведении	Фронтальная работа. Выставка книг, прочитанных летом. Презентация любимой книги.
2.	Для чего нужны книги? В. Боков «Книга – учитель...» Н. Найдёнова «Мой друг»	1	Урок изучения нового материала	Личностные умения Проявлять: — интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу;	Работа с текстом. Выразительное чтение
3.	Ю. Энтин «Слово про слово». Г. Ладонщиков «Лучший друг». М. Горький о книгах	1	Урок изучения нового материала	— позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; — творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Работа в паре. Ответы на вопросы
4.	Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси	1	Урок изучения нового материала	Познавательные умения: — определять значение и смысл новых слов и понятий; — осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение;	Работа с текстом. Определение ключевых слов в тексте учебника
5.	Н. Кончаловская «В монастырской келье»	1	Комбинированный урок	— определять значимость книги, её иллюстраций и обосновывать своё мнение;	Ответы на вопросы. Выразительное чтение.
6.	Мои любимые художники – иллюстраторы. Владимир	1	Урок изучения		Творческая работа: рисунок к любимому

	Лебедев. Александр Пахомов. Евгений Чарушин		нового материала	— составлять пословицу о книге и объяснять её смысл; — использовать приобретённые умения в презентации прочитанного произведения.	произведению
7.	Мы идём в библиотеку. Энциклопедия. Справочная литература для детей	1	Урок изучения нового материала	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя алгоритм;	Фронтальная работа- исследование «Как работать с энциклопедией?»
8.	Самостоятельное чтение. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка»	1	Комбини рованный урок	— выполнять задание по плану; — осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;	Фронтальная работа. Выразительное чтение
9.	По следам семейного чтения. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре	1	Комбини рованный урок	— адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать собственное мнение и позицию; — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение; — адекватно использовать речевые средства для представления результата работы.	<u>Техника чтения.</u> <u>Проверочная работа</u>
Краски осени – 12 часов					
10.	А.С. Пушкин «Унылая пора...», А. Аксаков «Осень»	1	Урок изучения нового материала	Предметные: Читать выразительно текст. Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Выразительное чтение Продолжить ряд слов – ассоциаций
11.	Осень в произведениях живописи В. Поленов «Осень в Абрамцево», И. Левитан «Золотая осень» и др. А. Твардовский «Меж редящих верхушек», Н. Сладков	1	Комбини рованный урок	Формулировать значение слов «сравнение», «эпитет», «олицетворение» Составлять рассказ описание об осенней природе, используя образные выражения.	Фронтальная работа. Работа с репродукциями картин

	«Сентябрь». Чем стихи отличаются от прозы.			<p>Иллюстрировать произведение, отрывок из текста.</p> <p>Инсценировать произведение, составлять текст полезного совета.</p> <p>Личностные: Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к самостоятельному общению с книгой; — эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы; — интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета. <p>- Осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора.</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение; — определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения и обосновывать своё мнение; — определять смысл народных примет и пословиц и обосновывать своё мнение; — использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; — анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к проекту; 	
12.	А. Майков «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая» Средства художественной выразительности	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение. Создание «палитры настроений»
13.	А. Плещеев «Осень наступила», И. Токмакова «Опустел скворечник»	1	Комбинированный урок		Подбор слов из стихотворения, которые созвучны осеннему настроению
14.	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки.	1	Урок изучения нового материала		Фронтальная работа
15.	Народные приметы. Осенние загадки.	1	Урок изучения нового материала		Проект «Осенние загадки»
16.	Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе. С. Маршак «Круглый год»	1	Урок изучения нового материала		Работа над средствами художественной выразительности
17.	Самостоятельное чтение. Цвета осени. А. Алексин «Первый день». С. Маршак "Сентябрь", "Октябрь". Л. Яхнин "Осень в лесу".	1	Комбинированный урок		Подбор слов ассоциации к слову <i>ОСЕНЬ</i>
18.	По следам семейного чтения. С. Образцов «Стеклянный пруд»	1	Комбинированный урок		Работа с текстом

19.	Наш театр. Н. Сладков «Осень» Какую роль я могу сыграть?	1	Урок изучения нового материала	— использовать приобретённые знания при составлении полезных советов «Как подготовиться к проекту» Регулятивные умения: — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм;	Чтение по ролям Инсценирование произведения
20.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Н. Никитин «Встреча зимы», И. Бунин «Листопад»	1	Комбини рованный урок	— выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать собственное мнение и позицию; — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.	Проект «Газета «Прогулки по осеннему лесу».
21.	Проверочная работа по разделу "Краски осени"	1	Урок применения знаний и умений		<u>Проверочная работа</u>
Мир русской народной сказки – 14 часов					
22.	Мир народной сказки. Собиратели русских народных сказок. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	1	Урок изучения нового материала	Предметные: Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки. Пересказывать сказку, используя план.	Сравнивать сказку «Заюшкина избушка» с другими народными сказками
23.	Русская народная сказка «Лисичка сестричка и серый волк»	1	Урок изучения нового материала	Читать сказку по ролям. Инсценировать сказку. Личностные:	Выразительное чтение по ролям

24.	Чукотская сказка «Хвост»	1	Комбинированный урок	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к народной сказке и её героям; — позитивное отношение к чтению народных сказок; — желание создать (написать) народную сказку. <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; — определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; — определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; — формулировать вопрос и адекватно на него отвечать; — использовать приобретённые знания и умения при сочинении собственной сказки. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; 	Сравнение главных героев русской и чукотской сказки
25.	Русская народная сказка «Зимовье»	1	Урок изучения нового материала		Выразительное чтение по ролям
26.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Комбинированный урок		Составление плана сказки
27.	Белорусская народная сказка «Пых»	1	Комбинированный урок		Пересказ
28.	Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки.	1	Урок изучения нового материала		Пересказ любимой народной сказки с показом рисунка
29.	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Комбинированный урок		Анализ сказки по вопросам
30.	Нанайская сказка «Айога»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение по ролям
31.	Ненецкая сказка «Кукушка»	1	Комбинированный урок		Работа с текстом, ответы на вопросы
32.	Наш театр. Сказка «Лиса и журавль»	1	Урок изучения нового материала	Творческая работа «Инсценирование сказки»	

33.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Работа со сказками	1	Комбинированный урок	— адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. — использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Создание своей сказки
34.	Лиса – сказочный герой и животное	1	Комбинированный урок		Творческая работа – нарисовать лису-сказочного героя
35.	Проверочная работа по разделу "Мир народной сказки"	1	Урок применения знаний и умений		<u>Проверочная работа</u>
Весёлый хоровод – 10 часов					
36.	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	1	Урок изучения нового материала	Предметные: Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества. Составлять тексты закличек, приговорок, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества. Работать с толковым словарём. Выразительно рассказывать произведения устного народного творчества. Личностные: — интерес к изучению темы; — позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества;	Творческая работа Подготовить рассказ о традициях своей семьи.
37.	Б. Кустодиев "Масленица". Устное сочинение по картине. Музей народного творчества.	1	Урок изучения нового материала		Работа с текстом. Составление устного сочинения по картине
38.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	1	Урок изучения нового материала		Сочинение приговорок и потешек
39.	Э. Успенский «Память», Ю. Мориц «Хохотальная путаница»	1	Комбинированный урок		Сравнение авторских произведений с произведениями фольклора

40.	Мы идём в библиотеку. Знакомство со справочной литературой. (Устное народное творчество)	1	Комбинированный урок	— интерес и творческое отношение к созданию собственного сценария праздника устного народного творчества. Развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения, самостоятельность и личную ответственность. Развивать этические и эстетические чувства.	Дать название выставке книг
41.	Самостоятельное чтение. Д. Хармс «Весёлый старичок», К. Чуковский «Небывальщина»	1	Комбинированный урок	Развивать этические и эстетические чувства.	Выразительное чтение стихотворений
42.	Семейное чтение. К. Чуковский "Путаница"	1	Комбинированный урок	Познавательные умения: — определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения фольклора разных жанров;	Конкурс «Кто больше придумает загадок о животных»
43.	Маленькие и большие секреты Литературии. К. Чуковский «Храбрецы», С. Маршак «Храбрецы»	1	Комбинированный урок	— отвечать на поставленные вопросы; — создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию.	Работа с текстом
44.	Обобщение по разделу: «Весёлый хоровод». Проект "Веселый хоровод"	1	Комбинированный урок	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. - Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.	Создание юмористического произведения к семейному празднику
45.	Проверочная работа по разделу "Веселый хоровод"	1	Урок применения знаний и умений	Коммуникативные умения: — формулировать собственное мнение и позицию; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;	Проверочная работа

				— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — использовать речевые средства для представления результата деятельности.	
Мы – друзья - 10 часов					
46.	Мы друзья. Пословицы о дружбе	1	Урок изучения нового материала	Предметные: Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Читать произведение по ролям. Пересказывать рассказ, используя план. Составлять текст рассказа по иллюстрациям. Работать с содержанием рассказа и басни. Формулировать правила дружеских отношений. личностные: Проявлять: — интерес к изучению темы; — желание читать произведения о дружбе; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений; — позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в своей повседневной жизни. Познавательные умения: — определять отличительные признаки жанра басни и обосновывать своё мнение; — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; — сопоставлять героев разных произведений;	Игра «Доскажи пословицу»
47.	Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский «Настоящий друг». В. Орлов «Я и мы».	1	Комбинированный урок		Творческая работа. Написать записку для заболевшего друга
48.	В. Осеева «До первого дождя». Н. Носов «На горке»	1	Урок изучения нового материала		Составление плана для пересказа от имени героя
49.	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях	1	Комбинированный урок		Сделать иллюстрацию и подготовить пересказ прочитанного рассказа о детях
50.	Самостоятельное чтение. С. Михалков «Как друзья познаются»	1	Урок изучения нового материала		Работа с текстом
51.	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	1	Комбини		Работа с текстом. Ответы на вопросы

			роvanный урок	— использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений.	
52.	Семейное чтение. А. Гайдар "Чук и Гек"	1	Комбини рованный урок	Регулятивные умения: — планировать и выполнять задание в соответствии с целью;	Работа с текстом
53.	Наш театр И. А. Крылов «Стрекоза и муравей». Басня. Мораль басни	1	Комбини рованный урок	— работать с текстом произведения, используя алгоритм;	Инсценировка басни
54.	«Маленькие и большие секреты страны Литературии»	1	Урок изучения нового материала	— осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания;	Составление анкеты «Мой друг»
55.	Проверочная работа по разделу «Мы – друзья»	1	Урок применения знаний и умений	— адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	<u>Проверочная работа</u>
Здравствуй, матушка – зима – 10 часов					
56.	Проект. Готовимся к празднику	1	Комбини рованный урок	Предметные: Читать лирические произведения осознанно, выразительно, без ошибок.	Работа над проектом «Новый год!»
57.	А. С. Пушкин «Вот ветер, тучи нагоня...»	1	Комбини рованный урок	Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. Выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение.	Работа над средствами художественной выразительности
58.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1	Комбини	Составлять текст загадки, используя разные способы их создания.	Работа над проектом

			рованный урок	Рассказывать о зиме и зимних праздниках. Личностные: Проявлять:	
59.	А. Барто «Дело было в январе...»	1	Комбинированный урок	— интерес к изучению темы; — эмоционально ценностное отношение к красоте зимней природы;	Творческая работа – нарисовать своё настроение
60.	С. Есенин «Поёт зима, аукает...»	1	Комбинированный урок	— желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; — интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Выразительное чтение стихотворения
61.	С. Маршак «Декабрь»	1	Комбинированный урок	Познавательные умения: — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение;	Выразительное чтение стихотворения
62.	К. Бальмонт «К зиме», С. Есенин «Берёза»	1	Комбинированный урок	— определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение;	Проект «Стихотворение о зиме» иллюстрирование.
63.	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки	1	Комбинированный урок	— сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение;	Творческая работа Составление загадки о зиме
64.	Проверочная работа к разделу «Здравствуй, матушка Зима!»	1	Урок применения знаний и умений	— определять способы создания загадок и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза.	<u>Проверочная работа</u>
65.	Праздник начинается – конкурс предлагается	1	Комбинированный урок	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать высказывания, используя новые термины;	Рассказать свою роль

				<ul style="list-style-type: none"> — представлять собственное мнение и позицию; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности. 	
Чудеса случаются – 16 часов					
66.	Мои любимые писатели. А.С. Пушкин. Сказки	1	Комбинированный урок	<p>Предметные Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> — описывать героя, его характер, поступки; — составлять словесный портрет литературного героя; — читать сказку по ролям; <p>Подробно пересказывать сказку по плану; — инсценировать литературную сказку.</p> <p>Личностные: Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к изучению темы; — интерес к чтению литературных сказок авторов; — творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; — желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; 	Работа с текстом
67.	А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки. Особенности литературной сказки	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
68.	А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка	1	Комбинированный урок		Творческая работа. Составление кроссворда по сказкам Пушкина
69.	Д. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1	Урок изучения нового материала		Творческая работа – создание образа зайца по русским народным сказкам
70.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	Комбинированный урок		Иллюстрирование сказки
71.	Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
72.	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»	1	Комбини		Работа с текстом. Пересказ

			рованный урок	<p>— определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение;</p> <p>— анализировать содержание иллюстраций к сказке;</p> <p>— использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание по алгоритму;</p> <p>— осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>— адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;</p> <p>— использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>	
73.	Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок	1	Комбинированный урок		Сравнение литературных сказок и героев
74.	Э. Распе «Оттаявшие звуки»	1	Урок изучения нового материала		Работа с текстом
75.	Мы идём в библиотеку. Сказки Г.Х. Андерсена	1	Комбинированный урок		Пересказ и иллюстрирование понравившейся сказки
76.	К. Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
77.	Самостоятельное чтение. К. Чуковский «Бибигон и пчела»	1	Комбинированный урок		Сравнение героев
78.	Семейное чтение. М. Горький. «Воробышко»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
79.	Наш театр. К. Чуковский «Краденое солнце»	1	Комбинированный урок		Инсценирование произведения. Выразительное чтение по ролям.
80.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца»	1	Урок изучения нового материала	Нарисовать иллюстрацию к сказке «Курица,	

					несущая золотые яйца"
81.	Проверочная работа по разделу "Чудеса случаются"	1	Урок применения знаний и умений		<u>Проверочная работа</u>
Весна, весна! И всё ей радо! – 10 часов					
82.	Знакомство с названием раздела. А. Майков «Ласточка примчалась». К. Паустовский «Весна»	1	Урок изучения нового материала	<p>Предметные. Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение.</p> <p>Составлять рассказ о весне. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.</p> <p>Инсценировать отрывок пьесы сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»</p> <p>Личностные: Проявлять: — интерес к чтению лирических произведений о весне; — желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; — творческое отношение к созданию текста о весенней природе; — желание самостоятельно общаться с книгой; — понимание собственных достижений при освоении учебной темы.</p> <p>Познавательные умения: — определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение;</p>	Работа с текстом
83.	Сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна»	1	Урок развития речи		Создание небольшого текста по картине И. Левитана
84.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	1	Комбинированный урок		Сделать цветопись слов - ассоциаций
85.	Весна в лирических стихотворениях. И. Никитин «Весна», А. Плещеев «Весна», Т. Белозёров «Подснежники»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
86.	А. Чехов «Весной». А. Фет «Уж верба вся пушистая...». А. Барто «Апрель»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение Работа с текстом
87.	Мы идем в библиотеку. Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне	1	Комбинированный урок		Чтение любимого стихотворения наизусть
88.	Самостоятельное чтение. С. Маршак «Май». И. Токмакова «Весна». С. Чёрный «Зелёные	1	Комбинированный урок		Работа над средствами

	стихи». И. Соколов – Микитов «Весна»			— определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции, иллюстрации; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне.	художественной выразительности
89.	Наш театр. С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	Комбинированный урок		Инсценирование произведения. Выразительное чтение по ролям
90.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Создание текста о весне	1	Комбинированный урок		Работа в паре: сочинить четверостишие о весне
91.	Проверочная работа к разделу "Весна, весна! И все ей радо!"	1	Урок применения знаний и умений	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать высказывания, используя новые термины; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — использовать речевые средства для представления результата деятельности.	<u>Проверочная работа</u>
Мои самые близкие и дорогие – 8 часов					
92.	Р. Рождественский «На земле хороших людей немало». Ю.	1	Комбинированный урок	Предметные: Выразительно читать текст лирического произведения.	Выразительное чтение

	Энтин «Песня о маме». Ю. Яковлев «Мама»			<p>Читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок.</p> <p>Работать с художественным текстом.</p> <p>Оформлять обложку для прочитанных произведений.</p> <p>Составлять текст о семье.</p> <p>Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства.</p> <p>Иллюстрировать собственное сочинение.</p> <p>Личностные:</p> <p>•Проявлять:</p> <p>— интерес к чтению произведений о близких и родных людях;</p> <p>— свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме;</p> <p>— интерес и творческое отношение к составлению правил дружной семьи или текста о семье;</p> <p>— интерес к самостоятельному общению с книгой.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Познавательные умения:</p> <p>— определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение;</p> <p>— описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение;</p> <p>— сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение;</p> <p>— соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение;</p>	
93.	А. Барто «Перед сном». Р. Сеф «Если ты ужасно гордый». Дж. Родари "Кто командует?"	1	Комбинированный урок		Рассказ о семье
94.	Б. Заходер «С папой мы давно решили». Л. Толстой «Отец и сыновья»	1	Комбинированный урок		Создание текста о дорогом и близком человеке
95.	Мы идем в библиотеку. Книги о маме	1	Комбинированный урок		Пересказ произведения или чтение наизусть
96.	Самостоятельное чтение. Э. Успенский "Если был бы девчонкой..." «Разгром», Б. Заходер "Никто"	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
97.	Семейное чтение. Л. Толстой "Отец и сыновья". "Старый дед и внучек»	1	Комбинированный урок		Работа с текстом Пересказ
98.	Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	1	Урок применения знаний и умений		Работа в группе. Выразительное чтение
99.	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	Урок применения знаний и умений		Презентация своих работ. Поздравительная открытка

				<p>— использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>— выполнять учебное задание, используя алгоритм;</p> <p>— осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— формулировать высказывание, используя термины;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога</p>	
Люблю всё живое – 16 часов					
100.	Знакомство с названием раздела. И. Токмакова «Радость». С. Чёрный «Жеребёнок»	1	Урок изучения нового материала	<p>Предметные:</p> <p>Выразительно читать текст художественного произведения.</p> <p>Работать с художественным и научно-познавательными текстами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Подробно пересказывать рассказ по плану.</p> <p>Составлять рассказ о любимом животном.</p> <p>оставлять отзыв о прочитанном произведении.</p> <p>Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок Колючий Бок»</p>	Выставка книг о животных. Работа с текстом: определить слова, которые помогают представить жеребёнка
101.	С. Михалков «Мой щенок»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение

102.	Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идёт. С. Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	1	Урок изучения нового материала	<p>Личностные: Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; — толерантность к чувствам одноклассников; — желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; — творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце; — понимание собственных достижений при освоении учебной темы. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; — определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; — определять особенности научно познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание научно познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; — определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; 	Создание своего текста «Как я победил страх»
103.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
104.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	Комбинированный урок		Пересказ по плану
105.	Сравнение художественного и научно-популярного текста. Н Рубцов «Про зайца». Из энциклопедии "Заяц"	1	Комбинированный урок		Работа в группе
106.	Проект "Создание фотоальбома о природе". В. Берестов "С фотоаппаратом"	1	Комбинированный урок		Презентация фотографии о природе для создания фотоальбома о природе нашего края
107.	А. Барто «Думают ли звери?»	1	Урок изучения нового материала		Создание текста по репродукции картины К. Лемоха «Мальчик с собакой»
108.	Мы идем в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки	1	Комбинированный урок		Рассказ о любимой книге В. Бианки
109.	В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка"	1	Комбинированный урок		Работа с текстом

110.	Самостоятельное чтение. Н. Сладков «Сосулькина вода», «Весенний звон», "Лисица и ёж"	1	Комбинированный урок	<p>— использовать приобретённые знания при составлении текста (на познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>— выполнять учебное задание по алгоритму;</p> <p>— осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— формулировать высказывания, используя новые термины;</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>— адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;</p> <p>— использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>	Работа в паре: составление рассказа по рисункам
111.	Семейное чтение. В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?» Г. Снегирёв «Куда улетают птицы на зиму?»	1	Комбинированный урок		Творческая работа. Нарисовать иллюстрацию
112.	Наш театр. Знакомство со сказкой В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	1	Комбинированный урок		Работа в группе
113.	Шутки-минутки. В. Берестов "Заяц-барabanщик", "Коза"	1	Комбинированный урок		Выразительное чтение
114.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Как написать отзыв о прочитанном произведении	1	Урок изучения нового материала		Творческая работа. Создание отзыва на книгу
115.	Проверочная работа к разделу «Люблю все живое»	1	Урок применения знаний и умений		<u>Проверочная работа</u>
Жизнь дана на добрые дела – 15 часов					
116.	Жизнь дана на добрые дела. В. Осеева «Три товарища» С. Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах»	1	Комбинированный урок	<p>Предметные:</p> <p>Выразительно читать текст художественного произведения.</p> <p>Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок.</p>	Выразительное чтение

117.	Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи»	1	Комбинированный урок	Работать с содержанием художественного текста. Составлять план текста. Подробно пересказывать содержание рассказа. Инсценировать басню. Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах. Личностные:	Работа в группе. Закончить предложение: "Герой рассказа очень хотел совершить добрые дела, но только..."
118.	Кто добро творит, того жизнь благословит. В. Осеева «Просто старушка»	1	Комбинированный урок	Проявлять: — интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; — свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений;	Рассказать о мальчике из произведения В. Осеевой «Просто старушка»
119.	И. Пивоварова «Сочинение»	1	Комбинированный урок	— интерес и творческое отношение к составлению совета для Вани и Домовёнка и рассказа о добром поступке.	Выразительное чтение
120.	Составление рассказа на тему «Как я помогал маме»	1	Урок развития речи	Познавательные: — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение;	Творческая работа Рассказ на тему «Как я помогал маме»
121.	Э. Шим «Не смей!»	1	Комбинированный урок	— определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение;	Работа с текстом
122.	Е. Григорьева «Во мне сидят два голоса...»	1	Комбинированный урок	— сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение;	Выразительное чтение
123.	А. Гайдар «Совесьть». Что значит поступать по совести?	1	Комбинированный урок	— определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение;	Работа над словом <i>совесьть</i>
124.	Мы идём в библиотеку. Мои любимые писатели. Н. Носов	1	Комбинированный урок		Пересказ рассказа

125.	Самостоятельное чтение. Н. Носов «Затейники»	1	Комбинированный урок	<p>— использовать приобретённые знания для оформления совета Ване и Домовёнку и составления рассказа о добром поступке.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание, используя алгоритм;</p> <p>— выполнять учебное задание, используя правило мудрости;</p> <p>— осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— формулировать высказывание, используя термины;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе;</p> <p>— адекватно сотрудничать в рамках учебного диалога</p>	Выразительное чтение рассказа
126.	Н. Носов «Фантазёры»	1	Комбинированный урок		Составление плана рассказа
127.	Семейное чтение. И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	Комбинированный урок		<u>Техника чтения</u>
128.	Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности»	1	Комбинированный урок		Инсценирование произведения
129.	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1	Урок изучения нового материала		Работа со справочным материалом
130.	Проверочная работа к разделу «Жизнь дана на добрые дела»	1	Урок применения знаний и умений	<u>Проверочная работа</u>	
Повторение - 6 часов					
131-136.	Повторение	6	Урок обобщения знаний и умений		