



Частное общеобразовательное учреждение «Немецкая гимназия «Петершуле»  
(ЧОУ Гимназия «Петершуле»)

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРОГРАММА ОБСУЖДЕНА**

на заседании  
педагогического совета

протокол № 1 от 27.08.2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
приказ № 01/45-О  
от 28.08.2020 г.



Е.А.Юпатова

**Рабочая программа**

По предмету	«Литературное чтение»
Класс	1
Учебный год	2020-2021
Количество часов на уч. год	132
Количество часов в неделю	4
УМК	Климанова Л.Ф., Макеева С.Г., «Азбука» в 2-х ч., Москва, Просвещение, 2019; Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. В 2х ч.: М, Просвещение, 2019
Составитель (и)	Яснова Т.А.
Квалификационная категория	Высшая

Санкт-Петербург

2020г.

## Место предмета в учебном плане

На изучение курса литературного чтения в 1 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю. Таким образом, рабочая программа в соответствии с учебным планом при 33 учебных неделях рассчитана на 132 часов в год.

### Используемый УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2019.
- Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. В 2х ч.: М, Просвещение, 2019
- Л. Ф. Климанова. Читалочка. Дидактическое пособие. 1 класс. М.: Просвещение, 2019.

### Интернет-ресурсы, используемые в работе:

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://www.festival.1september.ru>
- Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2020 - 2021 учебный год.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение **следующих** личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках, у взрослого), сбора, анализа информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- положительного отношения к школе и учебной деятельности;
- представлений о причинах успеха в учебе;
- интереса к учебному материалу;
- этических чувств (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;
- знаний основных моральных норм поведения.

#### **Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
- владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Предмет «Литературное чтение» 1 класс охватывает 2 ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младшего школьника к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения.

В целом программа «Литературное чтение» обеспечивает развитие коммуникативно-речевых навыков и умений, помогает ввести детей в мир художественной литературы, способствует воспитанию читательской культуры. Культура читателя не сводится к умению бережно обращаться с книгой. Она проявляется в умении глубоко проникать в смысл читаемого, в умении выбрать достойную книгу для чтения и в желании постоянно читать художественную литературу. Культура чтения сказывается на всем духовно-нравственном и эстетическом развитии личности младшего школьника.

**Календарно - тематическое планирование уроков**

**(обучение чтению)- 92 часа**

**Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:**

1. урок изучения и первичного закрепления знаний – УИПЗЗ;
2. урок закрепления знаний и выработка умений – УЗЗВУ;
3. урок комплексного использования знаний – УКИЗ;
4. урок обобщения и систематизации знаний – УОСЗ;
5. урок проверки, оценки и контроля знаний – УПОКЗ;

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Количес тво часов	Страницы учебника	Предметные умения:  Универсальные учебные действия	Тип урока
<b>Добукварный период</b>						
<b>«Давайте знакомиться» (20 ч)</b>						
1	1	Знакомство с учебной книгой – «Азбука». Мир общения.	1	с. 3-5	<b>Коммуникативные</b> - обучение навыкам общения и взаимодействия с одноклассниками, учителем. <b>Регулятивные</b> - знакомство с первым учебником «Азбука»; авторами, поэтом, художником.	УИПЗЗ
2	2	Мы теперь ученики. Книжки — мои друзья.	1	с. 6-9	<b>Познавательные</b> – познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой. <b>Регулятивные</b> – организация рабочего места, выполнение правил поведения в школе, пользования школьными принадлежностями. <b>Коммуникативные</b> – обращаться к учителю, поднимать руку, общение с товарищами.	УИПЗЗ

3	3	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.	1	с. 10-11	<p><b>Регулятивные</b> – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложении.</p> <p><b>Познавательные</b> знакомство с работой по определению количества слов в предложении, графическим изображением их количества</p> <p><b>Коммуникативные</b> – пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию.</p>	УИПЗЗ
4	4	Номинативная функция слова. Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением	1	с. 12-13	<p><b>Регулятивные</b> – организация рабочего места, освоение умений</p> <p>составлять предложения, делить слова на слоги.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с понятием «слог».</p> <p><b>Коммуникативные</b> – развитие связной речи, способности выслушивать точку зрения товарищей.</p>	УИПЗЗ
5	5	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.	1	с. 14-17	<p><b>Регулятивные</b> – освоение принципа деления слов на слоги, постановки ударения, выделение ударных и безударных слогов.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с понятиями «ударение», «ударный и безударный слоги». <b>Коммуникативные</b> – формирование вежливого</p>	УИПЗЗ

					общения и взаимодействия в коллективе.	
6	6	Помощники в общении:  жесты, мимика,  интонация.  Общение без слов.	1	с. 18-19	<b>Коммуникативные</b> – формирование умения работать в паре.  <b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма графического изображения схемы  предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог,  различать ударный и безударный слоги.  <b>Познавательные</b> – нахождение ударного слога в словах.	УЗЗВУ
7	7	Как понять животных? Язык  животных, их движения,  позы. Рассказы в картинках	1	с. 20-23	<b>Регулятивные</b> - знать основные различия гласных и согласных звуков.  Уметь различать в устной речи гласные и согласные звуки.  <b>Познавательные</b> – знакомство со строение слова: состоит из звуков.  <b>Коммуникативные</b> – развитие навыков работы в коллективе, умения  слушать и слышать других.	УИПЗЗ
8	8	Разговаривают ли предметы? Слова и	1	с. 24-27	<b>Регулятивные</b> - понимание состава слогослияния, освоение способов  сравнения различных слогов.	УИПЗЗ

		предметы			<p><b>Познавательные</b> – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.</p>	
9	9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.	1	с. 28-29	<p><b>Познавательные</b> – знакомство с понятием «мимика».</p> <p><b>Регулятивные</b> – понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги.</p> <p><b>Коммуникативные</b> развитие умения работы в коллективе, способности выслушать мнение другого.</p>	УИПЗЗ
10	10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы	1	с. 30-33	<p><b>Регулятивные</b> – формирование представления об алфавите, буквах, понимание различий в звуках, умение выделять их в слове.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с алфавитом, буквами.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – развитие монологической речи при пересказе текста, умения обращаться с вопросом.</p>	УИПЗЗ



11	11	Как найти дорогу? Дорожные знаки	1	с. 34-37	<p><b>Регулятивные</b>- понимание состава слога слияния, освоение способов сравнения различных слогов.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.</p>	УИПЗЗ
12	12	Оформление сообщений с помощью схем  Удивительная встреча.  Звёздное небо. Загадочное письмо	1	с. 38-41	<p><b>Коммуникативные</b> – формирование умения работать в паре.</p> <p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги.</p> <p><b>Познавательные</b> – нахождение ударного слога в словах.</p>	УИПЗЗ
13	13	Мир полон звуков.	1	с. 42-43	<p><b>Регулятивные</b> – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление</p>	УОСЗ

		Звуки в природе.			своей мысли с помощью предложений. <b>Познавательные</b> – знакомство с работой по определению количества слов в предложении, графическим изображением их количества. <b>Коммуникативные</b> – пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию.	
14	14	Как звучат слова?	1	с. 44-45	<b>Коммуникативные</b> – формирование умения работать в паре. <b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги.	УОСЗ
15	15	Гласные и согласные звуки.	1	с. 46-49	<b>Познавательные</b> – нахождение ударного слога в словах. <b>Регулятивные</b> - освоение способов сравнения различных слогов. <b>Познавательные</b> – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.	УИПЗЗ

					<b>Коммуникативные</b> – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.	
16	16	Твёрдые и мягкие согласные.	1	с. 50-51	<p><b>Регулятивные</b> – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложений.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с работой по определению количества слов в предложении, графическим изображением их количества.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию.</p>	УИПЗЗ
17	17	Звучание и значение слова	1	с.52-53	<b>Коммуникативные</b> – формирование умения работать в паре.	УИПЗЗ
18	18	Слова и слоги. Ударение в слове.	1	с. 54-57	<p><b>Коммуникативные</b> – формирование умения работать в паре.</p> <p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги.</p>	УИПЗЗ

					<b>Познавательные</b> – нахождение ударного слога в словах.	
19	19	Слово и предложение	1	с. 58-61	<p><b>Регулятивные</b>- понимание состава слогослияния, освоение способов сравнения различных слогов.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.</p>	УИПЗЗ
20	20	«Повторение – мать учения»	1	с. 62-64	<p><b>Регулятивные</b> – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложений.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с работой по определению количества слов в предложении, графическим изображением их количества.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию.</p>	УИПЗЗ

**Букварный период**

*Азбука» «Страна АБВГДейка» (64 ч)*

21	1	Звуки [а]	1	с. 68	<p><b>Регулятивные</b> - уметь выделять в речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – умение свободно высказываться.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с заглавной и строчной буквой А,а</p>	УИПЗЗ
22	2	Звук [о]	1	с.69	<p><b>Регулятивные</b> - уметь выделять в речи гласный звук (о) и находить его в письменной речи.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – умение свободно высказываться.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с заглавной и строчной буквой О, о</p>	
23	3	Звук [у]	1	с. 70	<p><b>Регулятивные</b> - уметь выделять в речи гласный звук (у) и находить его в письменной речи.</p> <p><b>Познавательные</b> – узнать, что буква У, у может быть целым словом.</p>	УИПЗЗ

					<p><b>Коммуникативные</b> – развивать умение контролировать свою речь, корректировать себя.</p>	
24	4	Закрепление изученного о гласных звуках (с. 71)	1	с.71	<p><b>Регулятивные</b> - уметь выделять в речи гласный звук (у) и находить его в письменной речи.</p>	УОСЗ;
25	5	Звук [и].	1	с. 72	<p><b>Регулятивные</b> – уметь выполнять проверку выполненного задания, уметь различать в речи звук (ы), правильно его произносить.</p> <p><b>Познавательные</b> – начать работать с карточками для составления звуковых схем.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - развитие умения ориентироваться в ситуации (кому, зачем и что говорю).</p>	УИПЗЗ
26	6	Звук [ы].	1	с.73	<p><b>Регулятивные</b> – уметь выполнять проверку выполненного задания, уметь различать в речи звук (ы), правильно его произносить.</p>	УИПЗЗ

					<p><b>Познавательные</b> – начать работать с карточками для составления звуковых схем.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - развитие умения ориентироваться в ситуации (кому, зачем и что говорю).</p>	
27	7	Звук [э].	1	с. 74	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения</p>	УИПЗЗ

					<p>задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	
28	8	Закрепление изученного о гласных звуках	1	с. 75	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	УОСЗ;

29	9	«Узелки на память»	1	с. 76	<p><b>Регулятивные</b> – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках</p>	УИПЗЗ
30	10	«Узелки на память»	1	с.77	<p><b>Регулятивные</b> – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках</p>	УИПЗЗ



31	11	Закрепление изученного	1			УЗЗВУ
32	12	Звуки [м] и [м`]	1	с. 78	<p><b>Регулятивные</b> - выделять новые звуки из слов, характеризовать их,</p> <p>сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки,</p> <p>читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета:</p> <p>здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде</p> <p>текста, рисунков, схем.</p>	УИПЗЗ
33	13	Звуки [с] и [с`]	1	с. 79	<p><b>Регулятивные</b> – понимание особенностей буквы С, с. Освоение навыков</p> <p>чтения слогов и слов с буквой С, с.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с буквами С, с, звуками (с), (с').</p> <p><b>Коммуникативные</b> – развитие речи, оказание помощи товарищам.</p>	УИПЗЗ
34	14	Звуки [н] и [н`]	1	с. 80	<p><b>Регулятивные</b> – освоение навыков чтения, освоение правила грамотного</p>	УИПЗЗ

					<p>использования заглавной и строчной буквы Н, н.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с процессом составления предложения с заменой отдельных слов рисунками.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – развитие связной речи, умения аргументировать свой ответ.</p>	
35	15	Звуки [л] и [л`]	1	с. 81	<p><b>Регулятивные</b> - выделять новые звуки из слов, характеризовать их,</p> <p>сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки,</p> <p>читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета:</p> <p>здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	УЗЗВУ

36	16	Чтение предложений и текстов. Игры со словами	1	с. 82-83	<p><b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова.</p> <p><b>Коммуникативные</b> оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.</p>	УИПЗЗ
37	17	Звуки [т] и [т`]	1	с. 84-85	<p><b>Регулятивные</b> - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	УОСЗ

38	18	Звуки [к] и [к`]	1	с. 86-87	<b>Регулятивные</b> – понимание особенностей букв К, к, звуков (к), (к').	УКИЗ
39	19	Упражнения в чтении. Игры со словами.	1	с. 88-89	планирование учебной работы. <b>Познавательные</b> – познакомиться с пересказом отрывков. <b>Коммуникативные</b> - развитие умения слушать пересказ, ответы товарищей.	УИПЗЗ

40	20	«Узелки на память»	1	с. 90-91	<b>Регулятивные</b> – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные</b> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> – осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	УКИЗ
41	21	Звуки [р] и [р`]	1	с. 92	<b>Регулятивные</b> – вносить необходимые дополнения, исправления в свою	УИПЗЗ

					<p>работу, если она расходится с эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	
42	22	Звуки [в] и [в`]	1	с. 93	<p><b>Регулятивные</b> – Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с задан эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p><b>Коммуникативные</b> – Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	УИПЗЗ

43	23	Звуки [п] и [п`]	1	с. 94-95	<p><b>Регулятивные</b> – выделять новые звуки из слов, характеризовать их,</p> <p>сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки,</p> <p>читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – соблюдать простейшие нормы речевого этикета:</p> <p>здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>Познавательные</b> – понимать информацию, представленную в виде</p> <p>текста, рисунков, схем.</p>	УИПЗЗ
44	24	Звуки [г] и [г`]	1	с. 96-97	<p><b>Регулятивные</b> – четкое усвоение и практическое применение знаний о</p> <p>количестве слогов в словах.</p> <p><b>Познавательные</b> – сравнивать предметы, объекты: находить общее и</p>	УКИЗ

					<p>различие;</p> <p><b>Коммуникативные</b> – вступать в диалог (отвечать на вопросы,</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					задавать вопросы, уточнять непонятное).	
45	25	Парные по глухости-звонкости звуки  [г] — [к], [г'] —  [к']	1	с. 98-99	<p><b>Регулятивные</b> – Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с задан эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p><b>Коммуникативные</b> – Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	УИПЗЗ
46	26	Упражнения в чтении. Игры со словами.	1	с. 100-101	<p><b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.</p>	УИПЗЗ

47	27	Буква е в начале слова и после гласных.	1	с. 102	<p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма составления мини-рассказа.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с техникой составления мини-рассказа.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	УКИЗ
48	28	Буква ё в начале слова и после гласных	1	с. 103	<p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма составления мини-рассказа.</p>	УКИЗ
49	29	Обозначение мягкости и согласных буквами е, ё. Чтение слов с буквами е, ё	1	с. 104-105	<p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма составления мини-рассказа.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с техникой составления мини-рассказа.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий,</p>	УИПЗЗ



					корректно сообщать товарищу об ошибках.	
50	30	Чтение слов с изученными	1	с. 106-107	<b>Регулятивные</b> – четко усвоить знания, в каких случаях буквы я, е	УИПЗЗ
		буквами			обозначают два звука. <b>Познавательные</b> – понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. <b>Коммуникативные</b> – участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	
51	31	Узелки на память. Игры со словами.	1	с. 108-110	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения. <b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова. <b>Коммуникативные</b> - умение оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.	УИПЗЗ
52	32	Звуки[б] и [б`]]. Парные по	1	ч. 2, с. 4-5	<b>Регулятивные</b> – выделять новые звуки из слов, характеризовать их,	УКИЗ

		<p>глухости-звонкости звуки</p> <p>[б] - [п], [б'] - [п']</p>			<p>сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки,</p> <p>читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – соблюдать простейшие нормы речевого этикета:</p> <p>здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>Познавательные</b> – понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	
53	33	Звуки [з] и [з']	1	с. 6-7	<p><b>Регулятивные</b> – организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	УКИЗ

54	34	<p>Парные по глухости-звонкости согласные звуки</p> <p>[з] - [с], [з'] - [с'].</p> <p>Упражнения в чтении</p>	1	с. 8-9	<p><b>Регулятивные</b> – четкое усвоение и практическое применение знаний о количестве слогов в словах.</p> <p><b>Познавательные</b> – сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</p> <p><b>Коммуникативные</b> – вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	УИПЗЗ
55	35	<p>«Повторение – мать учения»</p>	1	с. 10-11	<p><b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма составления мини-рассказа.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с техникой составления мини-рассказа.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	УИПЗЗ

56	36	<p>Звуки [д], [д']. Парные по глухости-звонкости согласные звуки</p> <p>[д] — [т],</p> <p>[д'] - [т']</p>	1	с. 12-13	<p><b>Регулятивные</b> – организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	УКИЗ
57	37	<p>Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием жи</p>	1	с. 14-15	<p><b>Регулятивные</b> – четкое усвоение и практическое применение знаний о количестве слогов в словах.</p> <p><b>Познавательные</b> – сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</p> <p><b>Коммуникативные</b> – вступать в диалог (отвечать на вопросы,</p>	УОСЗ

					задавать вопросы, уточнять непонятное).	
58	38	Мои первые книжки	1	с. 16-17	<p><b>Регулятивные</b> – понимать и принимать условия задачи, поставленной учителем.</p> <p><b>Познавательные</b> – группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные</b> – развитие навыка работы в команде, соблюдение навыков общения и взаимодействия.</p>	УИПЗЗ
59	39	Загадки слов. Веселые картинки	1	с. 18-21	<p><b>Познавательные</b> – группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	
60	40	Узелки на память. Игры со словами.	1	с. 22-23	<p><b>Регулятивные</b> – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. <b>Познавательные</b> – понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	УИПЗЗ

				<p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках</p>	
61	41	<p>Буква я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы я</p>	1	<p>с. 24-25</p> <p><b>Регулятивные</b> – принятие и освоение информации о том, что одна буква обозначает два звука.</p> <p><b>Познавательные</b> – познакомиться с новыми гласными буквами Я, я. Звуками [й`, а].</p> <p><b>Коммуникативные</b> – сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	УПОКЗ
62	42	<p>Составление рассказа по картинкам. Игра в слова</p>	1	<p>с. 28-29</p> <p><b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова.</p>	УОСЗ

					оказание помощи товарищам, <b>Коммуникативные</b> - умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.	
63	43	Звуки [x] и [x']	1	с. 30-31	<b>Регулятивные</b> – преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные</b> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> – проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	УКИЗ
64	44	Мягкий знак — показатель мягкости согласных	1	с. 32-33	<b>Регулятивные</b> - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.	УИПЗЗ

65	45	Звук [й']	1	с. 34-37	<p><b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p><b>Коммуникативные</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	УОСЗ
66	46	Буква ю в начале слова и после гласных	1	с. 38-39	<p><b>Регулятивные</b> - преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>	УИПЗЗ
67	47	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Приговорки, игры, загадки, песенки	1	с. 40-43	<p><b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	УИПЗЗ
68	48	Узелки на память.	1	с. 44-47	<p><b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого</p>	УКИЗ



		Упражнения в чтении		<p>навыка чтения.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.</p>	
69	49	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи - ши	1	<p>с. 48-49</p> <p><b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные</b> – познакомиться с новыми звуками, их характеристикам и.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить</p>	УЗЗВУ
70	50	Звук [ч']. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу	1	<p>с. 50-51</p> <p><b>Регулятивные</b> - учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания.</p> <p><b>Познавательные</b> – познакомиться с новым звуком (ч'), буквами Ч, ч.</p>	УЗЗВУ

					<b>Коммуникативные</b> - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	
71	51	Звук[щ']. Правописание слов  с буквосочетаниями  ча — ща, чу-щу	1	с. 52-53	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач.  <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	УКИЗ
72	52	Чтение текстов о хлебе.  Наблюдения над словами	1	с. 54-55	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  <b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать	УИПЗЗ

					взаимную помощь.	
73	53	Звук [ц]	1	с. 56	<p><b>Регулятивные</b> - преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	УИПЗЗ
74	54	Звуки [ф], [ф']. Парные по глухости-звонкости согласные звуки [в] — [ф], [в'] - [ф']	1	с. 57-59	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).</p> <p><b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.</p>	УЗЗВУ

75	55	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	1	с. 60-61	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	УИПЗЗ
76	56	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами	1	с. 64-67	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач;</p>	УЗЗВУ
77	57	Повторение — мать учения. Слово — это знак. Значение слова	1	с. 68-71	<p>использовать знаково-символические средства (схемы).</p> <p><b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.</p> <p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	УЗЗВУ

					<p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	
78	58	Старинные азбуки и буквари	1	с. 72-73	<p><b>Регулятивные</b> – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках</p>	УОСЗ
79	59	По страницам старинных азбук	1	с. 74-75	<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	УОСЗ

					<p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	
80	60	Читаем сами. Народная пословица	1	с. 76-77	<p><b>Регулятивные</b> – понимание правил выполнения упражнений логического характера.</p> <p><b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - включение в групповую работу, связанную с общением.</p>	УОСЗ
81	61	Обращение Л. Толстого к учащимся	1	с. 78	<p><b>Регулятивные</b> - преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p>	УОСЗ

		Яснополянской школы		<p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
82	62	Проверка читательских	1	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение стойкого	УКИЗ

		умений			<p>навыка чтения.</p> <p><b>Познавательные</b> – знакомство с многозначностью слова.</p> <p><b>Коммуникативные</b> оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя.</p>	
83	63	Упражнения в чтении	1		<p><b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	УОСЗ
84	64	Резерв	1			УОСЗ

**Послебукварный период**



**«Азбука» «Про всё на свете» (8 ч)**

85	1	Про всё на свете	1	с.80 - 81	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места; освоение стойкого	УКИЗ
86	2	С чего начинается общение?	1	с.82 - 83		навыка чтения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
87	3	Умеет ли разговаривать природа?	1	с.84 - 91	<b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения	УКИЗ
88	4	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.	1	с.92 - 95		задач.
89	5	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.	1	с..96 - 101	<b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; умение осуществлять контроль за речью, корректировка себя; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	УКИЗ

90	6	Книга природы. Сравни и подумай.	1	с.102 - 105	УКИЗ
91	7	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.  Считалки, сказки, загадки.	1	с.106 - 117	УКИЗ
92	8	Семейное чтение	1	с.118 - 126	УОСЗ

## Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

1 класс (40 ч.)

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты		Виды контроля
				Предметные	Метапредметные	
1	Вводный урок	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника	<p>читать плавно, неторопливо, целыми словами, вникая в смысл читаемого;</p> <p>понимать значение книги как источника знаний и добрых мыслей.</p>	<p><i><u>Регулятивные:</u></i> самостоятельно контролировать и оценивать свой ответ или ответ товарища в соответствии с образцом.</p> <p><i><u>Познавательные:</u></i> работать с учебником, ориентироваться в нем при помощи системы условных обозначений</p> <p><i><u>Коммуникативные:</u></i> слушать и слышать друг друга, вступать в диалог.</p> <p><i><u>Личностные:</u></i> проявлять интерес к изучаемому предмету</p>	Фронтальная работа
<b>Книги – мои друзья (4 часа)</b>						

2	<i>С. Маршак.</i> «Новому читателю». Кто говорит молча?	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель.	читать плавно, неторопливо, целыми словами, вникая в смысл читаемого;  читать, стараясь передать чувства и настроение автора; разгадывать загадки, выделяя в них главные слова	<i>Регулятивные:</i> понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя; оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями. <i>Познавательные:</i> сравнивать книги, распределяя их на группы; использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания; учиться выбирать книгу в библиотеке, определять героев произведения <i>Коммуникативные:</i> работать в паре, выслушивать мнение друга; принимать различные точки зрения на прочитанное произведение; распределять роли; определять интонацию, с которой нужно читать данное произведение	Фронтальная работа
3	Возникновение письменности. Творческая работа: рисуночное письмо. <i>С. Михалков.</i> «Как бы жили мы без книг?»	Закрепления знаний	Предметное письмо. Узелковое письмо. Наскальные рисунки. Иероглифы.	Читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя. Рассказывать о возникновении письменности.	<i>Личностные:</i> проявлять интерес к чтению книг и самому процессу чтения; понимать нравственный смысл произведения <i>С.Маршака</i> ; осваивать семейные традиции, в том числе традиции семейного чтения; объяснять нравственный смысл различных слов,	Работа в парах
4	Мы идем в библиотеку	Обобщение и систематизация знаний	Выставка книг. Герои детских книг.	Знать, что такое библиотека, знать рекомендательный список книг; уметь работать в библиотеке с книгой; называть элементы книги (обложка, иллюстрации, фамилия автора,		Фронтальная работа

				название произведения); участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения;	употребляемых в произведениях К.Д. Ушинского.	
5	Мои любимые писатели. <i>А.С. Пушкин</i> «У лукоморья дуб зеленый...». <i>К.И. Чуковский.</i> Маленькие и большие секреты страны Литературии	Комплексное применение знаний	<i>А.С. Пушкин.</i> Словесное рисование картин к вступлению к поэме «Руслан и Людмила». Самостоятельное чтение. <i>В.Осеева.</i> Чтение по ролям. Семейное чтение. Из книг <i>К.Д. Ушинского.</i> Нравственный смысл произведений <i>К.Д. Ушинского.</i> <i>Наш театр. К. Чуковский.</i> Айболит. Инсценирование.	Рассказывать о своих любимых книгах (называть автора, название, тему, основные события). Описывать (представлять) устно картины, изображённые в произведении <i>А.С. Пушкина.</i> Воспроизводить содержание текста по вопросам и самостоятельно, разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя. Читать, представляя себя в роли разных героев		Индивидуальная работа
<b>Радуга-дуга (4 часа)</b>						
6	Песенки русского народа. Песенки разных	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Сравнение	Рассказывать о жанровом разнообразии произведений устного народного творчества	<i>Регулятивные:</i> понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий решения учебной задачи под	Фронтальная работа

	народов. Рифмы Матушки Гусыни.		песенок разных народов. Выразительное чтение песенок. Самостоятельное чтение. Рифмы матушки-гусыни.	разных народов. Изменять (убыстрять или замедлять) темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Понимать конкретный смысл понятия раздела: песенки.	руководством учителя оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями <i>Познавательные:</i> предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. <i>Коммуникативные:</i> высказываться о своём отношении к русским народным песенкам. <i>Личностные:</i> проявлять интерес к чтению книг и самому процессу чтения;	
7	Загадки. Пословицы и поговорки разных народов.	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Нравственный смысл пословицы. По следам семейного чтения. Мудрые мысли разных народов.	Знать отличительные особенности видов малых жанров устного народного творчества: пословицы, поговорки, песенки, загадки. Изменять (убыстрять или замедлять) темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Воспроизводить по памяти понравившиеся пословицы и поговорки	<i>Регулятивные:</i> понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями <i>Познавательные:</i> сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; выделять загадки разного типа; овладеть навыком смыслового чтения произведений малых жанров устного народного творчества. <i>Коммуникативные:</i> высказываться о своём отношении к загадкам, пословицам, поговоркам.	Фронтальная работа

					<i>Личностные:</i> проявлять интерес к изучению культуры и литературы русского народа посредством чтения произведений устного народного творчества; понимать нравственный смысл пословицы и поговорки; осваивать семейные традиции, в том числе традиции семейного чтения	
8	Мы идем в библиотеку. Сборники произведений устного народного творчества.	Закрепление знаний	Произведения устного народного творчества. Выставка книг. Наш театр. Перчатки. Английская народная песенка. Подготовка спектакля по произведению.	Характеризовать книгу по ее обложке; находить нужную книгу по параметрам, заданным учителем; разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя	<i>Регулятивные:</i> понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя; оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями. <i>Познавательные:</i> овладеть навыком смыслового чтения произведений малых жанров устного народного творчества. <i>Коммуникативные:</i> активно использовать речевые средства для подготовки устного высказывания. <i>Личностные:</i> проявлять интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения; эмоционально реагировать на прочитанное произведение.	Фронтальная работа
9	Маленькие и большие секреты	Комплексное применение ЗУН		участвовать в коллективном обсуждении	<i>Регулятивные:</i> понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий	Индивидуальная

	<p>страны Литературии.</p>			<p>прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя;</p>	<p>решения учебной задачи под руководством учителя; оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями. <u>Познавательные:</u> сравнивать разные тексты. <u>Коммуникативные:</u> слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу; принимать участие в обсуждении прочитанного. <u>Личностные:</u> формирование позитивного отношения к чтению.</p>	<p>работа</p>
<p><b>Здравствуй, сказка (5 часов)</b></p>						
10	<p>Узнай сказку. Рассказывание сказки по рисункам. Буквы – сказочные герои. <i>Г. Юдин. «Почему «А» первая?» Т. Коти. «Катя и буквы». И. Гамазкова «Живая азбука».</i></p>	<p>Изучения и первичного закрепления новых знаний</p>	<p>Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Авторские и народные сказки. Главный герой. Сказочный герой (функции сказочного героя).</p>	<p>Знать отличительные особенности сказочного текста; называть его основные композиционные особенности; знать понятия: <i>сказка авторская и народная</i>, знать особенности народных сказок России, самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль; характеризовать героев</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование позитивного отношения к чтению, к книге, умение работать в коллективе, отстаивать свою позицию, освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения <u>Регулятивные:</u> освоение способов выбора книг, умение выбрать нужный источник информации. <u>Познавательные:</u> находить нужный раздел в содержании учебника, предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены; отличать сказку от других</p>	<p>Фронтальная работа</p>
11	<p>Сравнение сказок. Русская</p>	<p>Закрепление знаний</p>	<p>Сказка, народная сказка, авторская</p>			<p>Работа в группах</p>



	народная сказка «Куручка Ряба». С. <i>Маршак</i> «Куручка Ряба и десять утят».		сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.	русской народной сказки; воспроизводить ситуации сказок по рисункам и иллюстрациям, уметь придумывать иное окончание сказки, составлять представление о персонаже (его характеристику) на основе его поступков; знать нравственные понятия: <i>добро, зависть, злость, ложь, милосердие</i> ;	литературных произведений, совершенствование навыка чтения, умение отбирать нужную информацию. <i>Коммуникативные:</i> формирование конструктивных способов взаимодействия с книгой	
12	Русская народная сказка «Лиса, Заяц и Петух». Главные герои сказки.	Комплексное применение ЗУН	Сказка, народная сказка, авторская сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.	придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными; разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя		Работа в группах
13	Сравнение героев сказки. Л. <i>Пантелеев</i> . «Две лягушки». Наш театр. С. <i>Михалков</i> . «Сами виноваты».	Обобщение и систематизация знаний	Сказка, народная сказка, авторская сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.			Инсценирование
14	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа по литературному чтению.	Обобщение и систематизация знаний	Сказка, народная сказка, авторская сказка, сказка о животных, сказочный герой, персонажи.			Индивидуальная работа

**Люблю всё живое (6 часов)**

15	<p>Люблю все живое. Нравственный смысл произведений. <i>В.Лунин</i> «Никого не обижай». <i>Е.Благинина</i> «Котёнок»</p>	<p>Изучения и первичного закрепления новых знаний</p>	<p>Основные понятия раздела: общение, диалог. Работа с книгой. Взаимоотношения человека и природы. Прозаический текст, поэтический текст, общение, диалог.</p>	<p>Развить умение слышать и слушать художественное произведение, самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль; расширить представление о взаимоотношениях человека и природы, участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов произведения; представлять выбранную в библиотеке книгу</p>	<p><b><u>Личностные:</u></b> выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; первоначальные представления о нравственных понятиях (<i>ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом</i>), ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; формировать умение представлять своё творчество. <b><u>Регулятивные:</u></b> контролировать и объективно оценивать свои действия. <b><u>Познавательные:</u></b> анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихи. <b><u>Коммуникативные:</u></b> формировать умение работать в парах и группах.</p>	<p>Фронтальная работа</p>
16	<p>Прием звукописи как средство создания образа. <i>И.Токмакова</i> «Лягушки». «Разговор синицы и дятла». <i>В.Бианки</i> «Разговор птиц в конце лета»</p>	<p>Закрепление знаний</p>	<p>Приём звукописи как средство создания образа. Диалог героев, звукоподражательные слова,</p>	<p>участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов произведения; представлять выбранную в библиотеке книгу</p>	<p>(автор, заголовок, тема выбранной книги). участвовать в организации выставки</p>	<p>Фронтальная работа</p>
17	<p>Мы в ответе за тех, кого приручили. <i>И.Пивоварова</i></p>	<p>Закрепление знаний</p>	<p>Работа с книгой. Взаимоотношения человека и природы.</p>	<p>участвовать в организации выставки</p>		<p>Работа в группах</p>

	<p>«Всех угостила». <i>С. Михалков</i> «Зяблик». Герой стихотворения. Создание фотогазеты «Жизнь леса». (Создание плаката «Охраняй природу»)</p>		<p>прозаический текст, поэтический текст, общение, диалог, герой стихотворения</p>	<p>книг в классе; создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.; разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя</p>	
18	<p>Мы идем в библиотеку. Книги о природе и животных. <i>Л. Толстой.</i></p>	<p>Комплексное применение ЗУН</p>	<p>Работа с книгой. Взаимоотношения человека и природы. Выставка книг.</p>		<p>Фронтальная работа</p>
19	<p>Наш театр. <i>С. Маршак</i> «Волк и Лиса»</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний</p>	<p>Подготовка спектакля по произведению.</p>		<p>Инсценирование</p>
20	<p>Маленькие и большие секреты страны Литературии</p>	<p>Контрольный</p>			<p>Индивидуальная работа</p>

**Хорошие соседи, счастливые друзья (7 часов)**

21	<p>Выразительное чтение стихотворений.  <i>С. Михалков</i>                  «Песенка друзей».  <i>М. Танич</i> «Когда мои друзья со мной». <i>А. Барто</i>                  «Сонечка»</p>	<p>Изучения и первичного закрепления новых знаний</p>	<p>Произведения словесного и музыкального искусства.                  Рассказ, герой рассказа, главная мысль произведения.</p>	<p>Развить умение слышать и слушать художественное произведение, анализировать художественный текст; расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке, участвовать в коллективном обсуждении прочитанного;</p>	<p><i>Личностные:</i> выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; эстетическое восприятие художественного произведения, музыки представлять своё творчество; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения</p>	<p>Фронтальная работа</p>
22	<p>Герой рассказа. Сравнение произведений по теме, содержанию, главной мысли.  <i>Е. Пермяк</i>                  «Самое страшное».  <i>В. Осеева</i>                  «Хорошее».                  Э. Шим «Брат и младшая сестра»</p>	<p>Закрепление знаний</p>	<p>Характеристика героя (речь, поступки). Автор произведения и его герой. Одна тема — два произведения.</p>	<p>пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов произведения;</p>	<p><i>Регулятивные:</i> контролировать и объективно оценивать свои действия.  <i>Познавательные:</i> сравнивать разные тексты; анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихотворения.  <i>Коммуникативные:</i> уметь работать в парах и группах.</p>	<p>Работа в группах</p>

23	Мы идем в библиотеку. Книги о детях.	Комплексное применение ЗУН		представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги); участвовать в организации выставки книг в классе		Фронтальная работа
24	Герой стихотворения. <i>Е.Благинина</i> «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз...» <i>В.Лунин</i> «Мне туфельки мама вчера подарила».	Обобщение и систематизация знаний	Характеристика героя (речь, поступки). Автор произведения и его герой. Одна тема — два произведения.	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, анализировать художественный текст; расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке.		Фронтальная работа
25	Наш театр. <i>М.Пляцковский</i> «Солнышко на память»	Обобщение и систематизация знаний	Подготовка спектакля по произведению.			Инсценирование
26	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Обобщение и систематизация знаний		участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя;		Фронтальная работа

27	Проверочная работа по литературному чтению.	Обобщение и систематизация знаний				Индивидуальная работа
<b>Край родной, навек любимый (9часов)</b>						
28	Урок развития речи. Составление устных сообщений о красоте родного края. <i>П.Воронько</i> «Лучше нет родного края»	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Любовь к родному краю — к Родине. Стихи, рифма.	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов	<i>Регулятивные:</i> контролировать и объективно оценивать свои действия. <i>Познавательные:</i> анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихи, учиться сравнивать произведения. <i>Коммуникативные:</i> уметь работать в парах и группах. <i>Личностные:</i> эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки; эмоционально реагировать на прочитанное лирическое произведение, представлять своё творчество; формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым	Фронтальная работа
29	Произведения русских поэтов и художников о природе. <i>А.Плещеев</i> «Весна». <i>С.Есенин</i> «Черемуха». <i>И.Суриков</i> «Лето». <i>Н.Греков</i> «Летом»	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Любовь к родному краю — к Родине. Стихи, рифма.			Работа в парах

30	Сравнение произведений литературы и живописи. Произведения живописи И. Левитана, И. Шишкина, В. Поленова, П. Кончаловского.	Закрепление знаний	Любовь к родному краю — к Родине. Стихи, рифма.	Находить слова в тексте, позволяющие видеть картины природы		Фронтальная работа
31	Образ природы в литературной сказке. <i>В. Сухомлинский</i> «Четыре сестры»	Изучения и первичного закрепления новых знаний	Любовь к родному краю — к Родине.	придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными	<p><u>Регулятивные</u>: контролировать и объективно оценивать свои действия.</p> <p><u>Познавательные</u>: анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихи, учиться сравнивать произведения.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: уметь работать в парах группах.</p> <p><u>Личностные</u>: выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым, представлять своё творчество; освоение семейных традиций</p>	Фронтальная работа
32	Произведения о маме. <i>Г. Виеру</i> «Сколько звезд на ясном небе?» <i>Н. Бромлей</i> «Какое самое первое слово?» <i>А. Митяев</i> «За что я люблю свою маму?»	Изучения и первичного закрепления новых знаний		составлять рассказы о своей семье, о родителях, передавать словом своё отношение к ним		Фронтальная работа
33	Произведения о папе. Сравнение	Закрепление знаний				Работа в парах

	произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о папе и маме					
34	Мы идем в библиотеку. Книги о родине. <i>Е. Пермяк</i> «Первая рыбка»	Комплексное применение ЗУН		представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги); пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов произведения участвовать организации выставки книг в классе		Фронтальная работа
35	Маленькие и большие секреты страны Литературии	Комплексное применение ЗУН		участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя;		Фронтальная работа
36	Проверочная работа по литературному чтению.	Обобщение и систематизация знаний				Индивидуальная работа



**Повторение – 4 часа**

<p>37 38 39 40</p>	<p>Повторение</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний</p>	<p>Основные понятия разделов</p>	<p>участвовать в коллективном обсуждении прочитанного произведения; отвечать на вопросы учителя</p>	<p><i><u>Личностные:</u></i> выразить свои эмоции посредством выразительного чтения; эстетическое восприятие художественного произведения, музыки представлять своё творчество; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения <i><u>Регулятивные:</u></i> контролировать и объективно оценивать свои действия. <i><u>Познавательные:</u></i> сравнивать разные тексты; анализировать художественный текст, уметь выразительно читать стихотворения. <i><u>Коммуникативные:</u></i> уметь работать в парах и группах.</p>	<p>Фронтальная работа</p>
--------------------------------	-------------------	--	----------------------------------	---	--	---------------------------