



Частное общеобразовательное учреждение «Немецкая гимназия «Петершуле»  
(ЧОУ Гимназия «Петершуле»)  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРОГРАММА ОБСУЖДЕНА**

на заседании  
педагогического совета

протокол № 1 от 27.08.2020 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Генеральный директор  
приказ № 01/45-О  
от 28.08.2020 г.

Е.А.Юпатова

## Рабочая программа

По предмету	Русский язык
Класс	11
Учебный год	2020-2021
Количество часов на уч. год	68
Количество часов в неделю	2
УМК	Львова С.И., Львов В.В. Русский язык, 11 класс (базовый и углублённый уровни). М.: Мнемозина, 2020
Составитель (и)	Васильева Татьяна Юрьевна
Квалификационная категория	высшая

Санкт-Петербург  
2020г.

## **Пояснительная записка к рабочей программе по предмету «Русский язык» 11 класс**

Программа составлена в контексте апробации Федерального государственного стандарта для средней школы, так как гимназия участвует в эксперименте по опережающему внедрению ФГОС. Основной вид деятельности направлен на работу в группах.

### **Место учебного предмета "Русский язык" в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе среднего образования в 11 классе в **объёме 68 часов (34 учебных недели, 2 часа в неделю)**.

### **Используемый учебно-методический комплект**

Львова С.И., Львов В.В. Русский язык, 11 класс (базовый и углублённый уровни) М.: Мнемозина, 2020.

### **Дополнительно используемые информационные ресурсы**

#### **Для учащихся**

1. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2016.

2. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2018.

#### **Для учителя**

1. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.: ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2013.

2. Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену - 2021. - М.: Федеральный центр тестирования, 2020.

3. Единый государственный экзамен - 2021. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2020.

4. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово- РС», 2015.

5. Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2017.

### **Планируемые результаты изучения русского языка в 11 классе**

*Личностными результатами* освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

*Метапредметными результатами* освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- владение всеми видами речевой деятельности (*аудирование и чтение*):
- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- *говорение и письмо*: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### Текущий контроль

№	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные диктанты	Тесты	Сочинения
1.	Повторение изученного в 5-9 классах	8		1	1
2.	Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры.	4		1	
3.	Функциональные	5	1		

	разновидности русского языка				
4.	Разговорная речь	5		1	
5.	Официально-деловой стиль	5		1	
6.	Научный стиль речи	6		1	1
7.	Публицистический стиль речи	4		1	
8.	Язык художественной литературы	6	1		
9.	Культура речи как раздел лингвистики	4		1	
10.	Языковой компонент культуры речи	6		1	
11.	Коммуникативный компонент культуры речи	6		1	1
12.	Этический компонент культуры речи	3			
13.	Повторение в конце года	6			
	<b>Итого</b>	68	2	9	3

### Содержание рабочей программы

<b>Основные сведения о языке и речи</b>	<b>Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности</b>
<b>Язык и культура (3 ч)</b>	
<b>Русский язык как составная часть национальной культуры (3 ч)</b>	
<p>Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение). Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.</p> <p>Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.</p> <p>*Отражение в языке материальной и духовной культуры народа (реального мира, окружающего человека, условий его жизни; общественного самосознания народа, его менталитета, национального характера, образа жизни, традиций, обычаев, морали, системы ценностей, мироощущения).</p> <p>**Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых находится человек как носитель языка (языковая личность).</p> <p>**Лингвокультурология как наука, объектом изучения которой являются язык и культура народа.</p> <p>**Концепты как ключевые слова, характеризующие</p>	<p>Элементарный анализ лексических единиц, в которых наиболее ярко проявляется кумулятивная функция языка (отражение предметов и явлений материального мира, социальных факторов, социального опыта народа, его деятельности, насущных потребностей)</p> <p>Анализ языковых единиц (слов, фразеологизмов), которые хранят «следы» национальной культуры.</p> <p>Элементарный анализ примеров – слов- концептов, характеризующих национальную культуру.</p>

<p>национальную культуру.</p> <p>*Прецедентные имена или тексты как важнейшее явление, которое имеет культурологическую ценность и изучается современной лингвокультурологией.</p> <p>**Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки и обозначающих реалии жизни данного культурно-языкового сообщества, которые не зафиксированы в других языка.</p> <p>**Основные группы безэквивалентной лексики: фразеологические единицы, историзмы, слова-наименования традиционного русского быта, фольклорная лексика и др.</p>	<p>Элементарный анализ примеров прецедентных имен и текстов, имеющих культурологическую ценность</p> <p>Поиск примеров безэквивалентной лексики в разных словарях (фразеологизмов, устаревших слов и др.) и в предлагаемых текстах</p>
<p><b>Функциональная стилистика (28 ч)</b></p> <p><b>Функциональные разновидности русского языка (5 ч)</b></p>	
<p>Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.</p> <p>Современное учение о функциональных разновидностях языка.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).</p> <p>Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).</p> <p>Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения</p> <p>Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Слова нейтральные, книжные, разговорные. *</p> <p>Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.</p>	<p>*Объяснение целесообразности обращения к стилистике на заключительном этапе изучения родного языка в школе.</p> <p>Обобщение изученного о функциональных разновидностях языка.</p> <p>Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).</p> <p>Установление принадлежности текста к определённому речевому жанру (простые и ясные случаи).</p> <p>*Создание собственного речевого высказывания (устного или письменного) в рамках заданной функциональной разновидности и речевого жанра.</p> <p>Дифференциация нейтральной, книжной разговорной лексики.</p> <p>*Составление и подбор синонимического ряда, состоящего из</p>

	стилистических и семантикостилистических синонимов (без введения терминов).
<b>Разговорная речь (4ч)</b>	
<p>Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая.</p> <p><b>Основная функция</b> разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями.</p> <p><b>Основные разновидности</b> разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды.</p> <p>Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении.</p>	<p>*Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков разговорной речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) разговорной речи.</p> <p>*Обобщение собственного речевого опыта использования невербальных средств при устном общении.</p> <p>**Проведение интонационной разметки примеров разговорной речи.</p>
<p>Языковые средства разговорной речи: лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).</p>	<p>Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в разговорной речи; уместное их употребление в собственном речевом высказывании данного стиля речи. **Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в драматических и прозаических произведениях.</p>
<p>Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др. * Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернеттехнологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. * Особенности организации диалога (полилога) в чате. * Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. * Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве .</p>	<p>Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи.</p> <p>*Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров разговорной речи.</p> <p>*Формулирование основных правил построения речи и речевого поведения в рамках общения в интернет-пространстве.</p>
<b>Официально-деловой стиль (4ч)</b>	

<p>Сфера применения: административно-правовая. Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств. Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков официально-делового стиля. Анализ речевых образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. * Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. * Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля: лексические (слова в прямом значении, профессиональные термины, слова с официально-деловой окраской, сочетания терминологического характера, речевые клише, общественно-политическая лексика; отглагольные существительные, языковые штампы; сложносокращённых слов, отсутствие эмоционально-экспрессивной лексики), морфологические (преобладание имени над местоимением; употребительность отглагольных существительных на -ени(е) и с приставкой не-, отымённых предлогов, составных союзов, числительных), синтаксические (усложнённая синтаксиса - сложные синтаксические конструкции; предложения с причастными оборотами, большим количеством однородных членов; преобладание повествовательных предложений, использование страдательных конструкций, конструкций с отымёнными предлогами и отглагольными существительными, употребление сложных предложений с чётко выраженной логической связью; прямой порядок слов)</p>	<p>Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков официально-делового стиля. Анализ речевых образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. * Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. * Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля. * Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах официально-делового стиля; уместное их употребление в собственных речевых высказываниях данного стиля речи. ** Анализ и редактирование примеров неуместного использования речевых штампов.</p>
<p>Основные жанры официально-делового стиля: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский</p>	<p>**Характеристика наиболее распространённых жанров официально-делового стиля речи. *Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых</p>



<p>подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, официальное объявление, постановление, отчёт, благодарственное письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.</p>	<p>жанров официально-делового стиля речи.</p>
<p><b>Научный стиль речи (6ч)</b></p>	
<p>Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информативный, научносправочный, научно-учебный, научнопопулярный. Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер использования языковых средств.</p>	<p>Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков научного стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) научного стиля речи. Анализ речевых образцов научного стиля речи (тексты школьных учебников, статьи, лекции, словари, справочные пособия, энциклопедии, устные ответы на уроке, инструкции и др.) с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.</p>
<p>Языковые средства научного стиля: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивноэмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов). Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. **Терминологические словари</p>	<p>* Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в научного стиля; уместное их употребление в собственном речевом высказывании данного стиля речи. Лексический анализ слов-терминов. **Этимологическая справка как способ объяснения происхождения и значения термина. ** Роль греческих и латинских словообразовательных элементов в создании научных терминов. **Работа с терминологическими словарями. **Составление терминологических словариков на основе учебников по разным школьным предметам.</p>
<p>Текст школьного учебника как образец научноучебного подстиля научной речи . План и конспект как форма передачи содержания научного текста. *Научно-популярные книги о русском языке</p>	<p>Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров научного стиля речи</p>

<p>как образцы научного стиля речи. Словарная статья как текст научносправочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение). Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи</p>	<p>(научноучебный, научно-справочный, научноинформативный и научно-популярный подстили). Использование разных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего) в зависимости от коммуникативной задачи. Передача содержания научного текста в виде плана, тезисов, конспекта. Применение рациональных приёмов работы со словарями в поисках необходимой информации (в том числе и с Интернет-словарями и справочниками). Устный или письменный пересказ научного текста; создание устного или письменного текстарассуждения на заданную лингвистическую тему и др.</p>
<p><b>Публицистический стиль речи (3ч)</b></p>	
<p>Сфера применения: общественнополитическая. Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетнопублицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; чередование экспрессии и стандарта.</p>	<p>Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков публицистического стиля речи. * Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) публицистического стиля речи. Анализ речевых образцов публицистического стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.</p>
<p>Языковые средства публицистического стиля: лексические (торжественная лексика, общественно-политическая лексика и фразеология; публицистические речевые штампы, клише; употребление многозначных слов, слов в переносном значении, ярких эпитетов, метафор, сравнений, гипербол, воздействующих на читателей), морфологические (активное использование личных местоимений 1-го и 2-го лица и соответствующих форм глагола; единственного числа в значении множественного; глаголов в форме повелительного наклонения; причастий на -омый и т. д.), синтаксические (распространённость экспрессивных конструкций: восклицательных предложений, риторических вопросов, вводных слов; обратный порядок слов, синтаксический параллелизм предложений; предложения с однородными членами, построенные по законам градации - усиления значения; парцелляция; повторы слов и союзов).</p>	<p>* Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах публицистического стиля; уместное их использование в собственных речевых высказываниях, создаваемых в рамках публицистического стиля речи.</p>
<p>Основные жанры публицистического стиля:</p>	<p>* Характеристика наиболее</p>

<p>газетно-публицистический подстиль: информационные: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; аналитические: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; художественно-публицистические: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: интервью, пресс-конференция, встреча «без галстука», телемост; ораторский подстиль: публичное выступление на митинге, собрании; дебаты, напутственная речь, тост; рекламный подстиль: очерк, объявление-афиша, плакат, лозунг.</p>	<p>распространённых жанров публицистического стиля речи. *Обобщение собственного речевого опыта анализа речевого высказывания в рамках типовых жанров публицистического стиля речи. *Создание портретного очерка (рассказ об интересном человеке), небольшой по объёму проблемной статьи, репортажа-повествования о событии (посещении театра, экскурсии, походе), репортажа-описания памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).</p>
--	---

### Язык художественной литературы (бч)

<p>Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма. Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использованию языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей.</p>	<p>Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков языка художественной литературы. *Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка</p>
---	---

<p>Языковые средства языка художественной литературы: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).</p>	
--	--

<p>Троп как это оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении с целью создания образа. Основные виды тропов: метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, аллегория, эпитет, гипербола, литота, сравнение и др. Фигуры речи (риторические фигуры, стилистические фигуры) — обороты речи, которые образуются путём особого стилистически значимого построения словосочетания, предложения или группы предложений в тексте. Основные фигуры речи: инверсия, антитеза, умолчание, эллипсис, градация, парцелляция, хиазм, анафора, эпифора и др.</p>	<p>Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств: фонетических (звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы слов), лексических и фразеологических, морфологических, синтаксических (односоставные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диалоги и т. д.). Использование</p>
--	--

	тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение). Работа со словариком «Тропы и фигуры речи». * Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительное чтение этих фрагментов.
Основные жанры художественной литературы: лирика: ода, сонет, элегия, гимн, мадригал, эпиграмма; эпос: рассказ, повесть, роман, эпопея, новелла, художественный очерк, эссе, биография; драма: трагедия, комедия, драма, мелодрама, водевиль.	*Характеристика наиболее распространённых жанров языка художественной литературы. *Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы.
**Смешение стилей как приём создания юмора в художественных текстах.	**Анализ художественных текстов, построенных на смешении стилей речи.. **Анализ трудных случаев установления принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи.
<b>Культура речи (18ч)</b> <b>Культура речи как раздел лингвистики (3ч)</b>	
Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения. Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.	Объяснение важности овладения навыками культуры речи для каждого носителя языка.
Основные компоненты культуры речи: языковой (или нормативный, состоящий в изучении норм языка), коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения)	
Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость.	*Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент - правильность речи; коммуникативный компонент (точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи; этический компонент чистота, вежливость речи)

<b>Языковой компонент культуры речи (6ч)</b>	
Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений). **Языковые нормы как явление историческое. **Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.	Осмысление накопленного опыта применения языковых норм в собственной речевой практике. **Анализ примеров, иллюстрирующих изменения литературных норм, обусловленное развитием языка.
Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические), правописные (орфографические, пунктуационные). Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.).	Соблюдение основных норм современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Интонационный анализ предложений. Выразительное чтение текста с соблюдением основных интонационных норм. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистической окраски. Нормативное употребление форм слова, построение словосочетаний разных типов, правильное построение предложений разных синтаксических конструкций. Согласование сказуемого с подлежащим. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.
Основные нормативные словари русского языка: орфографические, орфоэпические, грамматические словари; словари лексических трудностей русского языка; словари паронимов, синонимов, антонимов, фразеологические словари русского языка и др.	Работа с нормативными словарями русского языка: орфографическими, орфоэпическими, грамматическими словарями; словарями лексических трудностей русского языка; словарями паронимов, синонимов, антонимов, фразеологическими словарями русского языка и др.
Правильность как качество речи, которое состоит в соответствии её принятым нормам литературного языка и достигается благодаря знанию этих норм и умению их применять при построении устного и письменного речевого высказывания.	Оценка правильности устного и письменного высказывания. Исправление ошибок, связанных с правильным употреблением слов и грамматических конструкций в устной и письменной речи.
<b>Коммуникативный компонент культуры речи (6ч)</b>	
Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами	Осмысление накопленного опыта применения коммуникативных норм в собственной речевой практике.

<p>общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.</p>	
<p>Точность как коммуникативное качество речи, которое состоит в соответствии её смысла отражаемой реальности и коммуникативному замыслу говорящего. Точность как требование правильности словоупотребления, умения выбирать необходимый синоним, пароним, учитывать многозначность и омонимию и др. Уместность как строгое соответствие речи, условиям и задачам общения, содержанию выражаемой информации, избранному жанру и функциональной разновидности языка; как способность пользоваться стилистическими ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения. Содержательность речи как наличие в высказывании чётко выраженных мыслей, чувств, стремлений, желаний, что во многом зависит от словарного запаса, позволяющего человеку адекватно выразить самые различные свои мысли и оттенки мыслей, Логичность речи как логическая соотнесенность высказываний или частей одного высказывания, связность мыслей, ясный композиционный замысел текста. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи, которое облегчает восприятие и понимание высказывания при сложности его содержания. Ясность речи связана с умением говорящего (пишущего) сделать свою речь удобной для восприятия, максимально учитывая при этом знания и речевые навыки собеседника. Богатство как коммуникативное качество речи, которое определяется способностью выразить одну и ту же мысль, одно и то же грамматическое значение разными способами, используя разнообразные языковые средства (лексические, грамматические, интонационные, стилистические и др.). Лексикофразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник богатства речи. Выразительность как качество речи, состоящее в выборе таких языковых средств, которые позволяют усилить впечатление от высказывания, вызвать и поддержать внимание и интерес у адресата, воздействовать на его разум и чувства. Достижение выразительности речи использованием разнообразных изобразительных средств языка (тропов, риторических фигур и др.), фразеологических оборотов, пословиц, крылатых фраз и др. Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики. Невербальные средства выразительности (жесты, мимика, пантомимика).</p>	<p>Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям точности, уместности, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи. Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферой и ситуацией речевого общения.</p>

* Неуместное, стилистически не оправданное употребление тропов, излишнее украшательство речи, использование слов, не сочетающихся в рамках одного стиля как недостаток речи.	* Анализ примеров неуместного, стилистически не оправданного употребления тропов, излишнего украшательства речи, использования слов, не сочетающихся в рамках одного стиля
<b>Этический компонент культуры речи (3ч)</b>	
Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.	Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике.
Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения.
Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, нелитературных слов (жаргонных, диалектных, нецензурных). Вежливость речи как соответствие её коммуникативным нормам поведения. Это качество речи предполагает знание речевого этикета и умение применять его в разных ситуациях общения; желание и внутреннюю потребность человека общаться доброжелательно, учтиво, благопристойно в любых обстоятельствах; способность уважительно относиться к собеседнику даже в непростой ситуации общения.	Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям чистоты и вежливости речи.
* Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия). * Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником, вежливого отказа в выполнении просьбы. * Основные ошибки аудирования, которые мешают эффективности общения во время спора, диспута, дискуссии.	**Соблюдение правил речевого поведения при проведении диспута (дискуссии) на заданную тему.
<p><b>Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах (8ч.)</b></p> <p><b>Подготовка к ЕГЭ (5ч – в течение всего учебного года)</b></p> <p><b>Повторение в конце учебного года (6 ч.)</b></p>	

## Учебно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе. 2020-2021 год.

№	Название	К о л- в о ч а с о в	Тип урока	Планируемые результаты обучения: предметные знания и УУД			Вид контроля
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
1.	Фонетика и орфоэпия. Орфография.	1	Повторительно- обобщающий урок	Умение анализировать и оценивать устные и письменные высказывания.	Постановка новой цели и планирование путей её достижения	Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником
2.	Лексика. Морфемика и словообразование. Орфография.	1	Повторительно- обобщающий урок	Умение объяснять лексическое значение слов.	Определение основной и второстепенной информации	Мотивация к учению, планирование последовательности действий	Работа над содержанием текста, составление плана.
3.	Морфология. Самостоятельные части речи. Орфография	1	Повторительно- обобщающий урок	Анализ языкового материала. Определение функциональной разновидности языка текста. Кодирование и декодирование информации.	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения коммуникативных задач	Осознанность учения и личная ответственность за результат деятельности.	Устные выступления



4.	Морфология. Служебные части речи. Орфография.	1	Повторительно-обобщающий урок	Анализ языкового материала. Определение функциональной разновидности языка текста. Кодирование и декодирование информации.	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения коммуникативных задач	Осознанность учения и личная ответственность за результат деятельности.	Анализ художественного текста
5.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис простого предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Составление тезисного плана текста	Умение устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	Планирование последовательности действий	Объяснение наблюдаемых явлений. Самостоятельная работа с учебником.
6.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис сложного предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Разноаспектный анализ текста	Умение устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	Классификация, конкретизация, участие в коллективном обсуждении	Объяснение наблюдаемых явлений. Самостоятельная работа с учебником.
7.	К.р. Стартовая контрольная работа в формате ЕГЭ: входной контроль	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые вопросы.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Тест.
8.	К.р. Стартовая контрольная работа в формате ЕГЭ: входной контроль	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые вопросы.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Сочинение
9.	Язык и культура. Основные функции языка. Язык как составная часть национальной культуры, условие	1	Урок открытия новых знаний	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь

	формирования и существования нации, средство формирования личности. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.			материала.			
10.	Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых находится человек как носитель языка.	1	Урок открытия новых знаний	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
11.	Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки. Основные группы безэквивалентной лексики. Поиск примеров. безэквивалентной лексики в словарях и текстах.	1	Урок открытия новых знаний	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
12.	Подготовка к ЕГЭ. Повторение правил, решение тестов.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для	Извлечение необходимой информации	Решение тестов.

					решения		
13.	Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка.	1	Урок открытия новых знаний	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
14.	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки.	1	Урок открытия новых знаний	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
15.	Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка новой цели и планирование путей её достижения. Самооценка и взаимооценка.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Самооценка результатов работы.	Умение классифицировать предложения.
16.	К.р. Контрольная работа (диктант) по теме «Функциональные разновидности русского языка»	1	Урок контроля	Решение текстовых качественных задач. Умение орфографически и пунктуационно грамотно оформлять текст, выполнять синтаксический и	Умение орфографически и пунктуационно грамотно оформлять текст, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности, извлечение необходимой информации.	Уровень сформированности умений определять грамматические основы, виды сложноподчинен

				пунктуационный разбор.			ных предложений. Орфографическая и пунктуационная грамотность.
17.	Работа над ошибками, допущенными в к/диктанте.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Исправление ошибок.
18.	Сфера применения, основная функция, основные разновидности, основные признаки разговорной речи.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка новой цели и планирование путей её достижения. Самооценка и взаимооценка.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Самооценка результатов работы.	Умение классифицировать предложения.
19.	Языковые средства разговорной речи.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка новой цели и планирование путей её достижения. Самооценка и взаимооценка.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Самооценка результатов работы.	Умение классифицировать предложения.
20.	Основные жанры разговорной речи. Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь

	Особенности организации диалога (полилога) в чате.						
21.	СМС-сообщения как форма организации устного общения в интернет-пространстве.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
22.	Подготовка к ЕГЭ. Повторение правил, решение тестов.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Решение тестов.
23.	Сфера применения, основная функция, основные разновидности, основные признаки разговорной речи.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
24.	Языковые средства официально-делового стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
25.	Основные жанры официально-делового стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная	Диалогическая и монологическая речь

						учебная мотивация.	
26.	Основные жанры официально-делового стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
27.	Подготовка к ЕГЭ. Повторение правил, решение тестов.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Решение тестов.
28.	Сфера применения, основная функция, основные признаки научного стиля	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
29.	Языковые средства научного стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
30.	Основные жанры научного стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
31.	К.р. Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на	Мотивация к учению, формулирование цели	Тест

					поставленные тестовые вопросы.	деятельности	
32.	К.р. Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые вопросы.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Сочинение
33.	Анализ контрольной работы.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Исправление ошибок
34.	Сфера применения, основная функция, основные разновидности, основные признаки публицистического стиля.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
35.	Языковые средства публицистического стиля.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
36.	Основные жанры публицистического стиля.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.

37.	Подготовка к ЕГЭ. Повторение правил, решение тестов.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Решение тестов.
38.	Сфера применения языка художественной литературы, основная функция, основные разновидности, основные особенности .	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
39.	Языковые средства языка художественной литературы.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
40.	Языковые средства языка художественной литературы.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
41.	Языковые средства языка художественной литературы.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных



				материала.		авторской	задач.
42.	К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Функциональная стилистика»	1	Урок контроля	Решение текстовых качественных задач. Умение орфографически и пунктуационно грамотно оформлять текст, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Умение орфографически и пунктуационно грамотно оформлять текст, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности, извлечение необходимой информации.	Уровень сформированности умений определять грамматические основы, виды сложноподчиненных предложений. Орфографическая и пунктуационная грамотность.
43.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в к/диктанте.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Исправление ошибок.
44.	Нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), нормы построения речевого высказывания в рамках определённой функциональной разновидности языка.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
45.	Основные компоненты культуры речи:	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее	Самостоятельное выделение и	Осознанность учения и личная	Диалогическая и монологическая

	языковой, коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения).			чтение, отражение проблемы в современном мире.	формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	речь
46.	Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего.	1	Комбинированный	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
47.	Подготовка к ЕГЭ. Повторение правил, решение тестов.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Решение тестов.
48.	Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила	1	Комбинированный	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка	Умение сформулировать собственную позицию по	Самостоятельная работа с учебником. Решение

	использования языковых средств в речи.			Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	полученного результата (редактирование текста).	проблеме и соотнести её с авторской	текстовых качественных задач.
49.	Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
50.	Языковые нормы как явление историческое. Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
51.	Основные виды норм современного русского литературного языка.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
52.	Правильность как качество речи, которое состоит в её соответствии принятым нормам литературного языка	1	Комбинированный	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
53.	К.Р. Контрольная работа «Основные нормы русского литературного языка»	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые вопросы.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Тест.

54.	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Функциональные разновидности языка.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
55.	Основные качества речи.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
56.	Неуместное, стилистически не оправданное употребление тропов, излишнее украшательство речи, использование слов, не сочетающихся в рамках одного стиля, как недостаток речи.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
57.	К.Р.Предэкзаменационная контрольная работа по русскому языку в формате ЕГЭ	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые вопросы.	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Тест.
58.	К.Р.Предэкзаменационная контрольная работа по русскому	1	Урок контроля	Решение тестовых качественных задач.	Умение находить правильные ответы на поставленные тестовые	Мотивация к учению, формулирование цели деятельности	Текст сочинения.

	языку в формате ЕГЭ				вопросы.		
59.	Анализ контрольной работы.	1	Урок систематизации знаний	Систематизация учебного материала	Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, использование речевых средств связи для решения	Извлечение необходимой информации	Исправление ошибок.
60.	Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
61.	Речевой этикет как правила речевого поведения. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	1	Урок открытия новых знаний	Ознакомительное, поисковое и изучающее чтение, отражение проблемы в современном мире.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Смысловое чтение.	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	Диалогическая и монологическая речь
62.	Основные ошибки аудирования, которые мешают эффективности общения во время спора, диспута, дискуссии.	1	Урок актуализации знаний и умений	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Постановка цели и планирование путей её достижения. Корректировка полученного результата (редактирование текста).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с авторской	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.
63.	Повторение	1					
64.	Повторение	1					
65.	Повторение	1					

66.	Повторение	1					
67.	Повторение	1					
68.	Повторение	1					