



Частное общеобразовательное учреждение «Немецкая гимназия «Петершule»  
(ЧОУ Гимназия «Петершule»)  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРОГРАММА ОБСУЖДЕНА**

на заседании  
педагогического совета

протокол № 1 от 27.08.2020 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
приказ № 01/45-О  
от 28.08.2020 г.

Е.А.Юпатова

## Рабочая программа

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| По предмету                      | « Иностранный язык» (английский язык),<br>углубленный уровень                      |
| Класс                            | 11   |
| Учебный год                      | 2020-2021  |
| Количество часов на уч. год      | 204  |
| Количество часов в неделю<br>УМК | 6  |
| Составитель (и)                  | Афанасьева О.В., Михеева И.В.,<br>«Английский язык»,<br>Москва, Просвещение, 2019. |
| Квалификационная категория       | Варнавская Е.В.<br>первая  |

Санкт-Петербург  
2020 год

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| 1. Титульный лист .....  |    |
| 2. Пояснительная записка: .....  |    |
| • место предмета в учебной программе .....                                       | 3  |
| • описание учебно-методического комплекта (УМК), включая электронные ресурсы ... | 4  |
| • планируемые результаты освоения учебного предмета .....                        | 5  |
| 3. Содержание учебного курса .....   | 9  |
| 4. Поурочно-тематическое планирование .....                                      | 11 |

## Пояснительная записка

### Место учебного предмета в учебном плане.

#### 1. Общая характеристика учебного предмета.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях и средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Владение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию обучающихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

#### 2. Количество учебных часов и формы текущего контроля успеваемости.

Для изучения английского языка в 11 классе предусмотрено **6 часов в неделю**. Общее количество часов в 2020-2021 учебном году при 34 учебных неделях – **204 часа**. Данный объём учебной нагрузки соответствует календарному учебному графику работы ЧОУ «Немецкая гимназия «Петершуле» и обеспечивает обучающимся достаточный уровень владения английским языком как средством межкультурного общения.

Для проверки знаний и текущего контроля успеваемости предусмотрены **4 срезовые работы** (по две в каждом полугодии).

| Вид срезовой работы | Повторение (лексико-грамматическая работа) | Чтение | Аудирование  | Лексико-грамматическая работа |
|---------------------|--|--------|--------------|-------------------------------|
| Период              | I полугодие                                |        | II полугодие |                               |

С целью подготовки учащихся к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) проводятся занятия в формате ЕГЭ (аудирование, чтение, лексика, грамматика, письмо и говорение), что тоже является контролем обученности (4 цикла подобных уроков в год).

В конце каждой учебной ситуации также предусмотрена лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме (по две в каждом полугодии).

**Текущий контроль** проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

### **Используемый учебно-методический комплект (УМК)**

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта для 11 класса с основным учебником «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций: углублённый уровень», авторы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, М.: «Просвещение», 2019, дополненным звуковым пособием, рабочей тетрадью, книгой для учителя и книгой для чтения.

В связи с необходимостью подготовки обучающихся к сдаче государственного экзамена в формате ЕГЭ в качестве дополнительного учебника используются материалы «Сборника тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку» авторов М. Вербицкой, Малколма Манна и Стива Тейлор-Ноулза (издательство «Macmillan», 2009), который помогает в полной мере познакомить обучающихся с форматом ЕГЭ. В качестве дополнительного учебного пособия по грамматике используется «Round-up 6» авторов Virginia Evans, Jenny Dooley и Irina Shishova (издательство «Pearson-Longman», 2011).

Основной учебник включает в себя 4 учебных ситуации (модуля); каждый модуль состоит из 38-52 уроков, раскрывающих разные аспекты одной актуальной темы. Во всех модулях представлены традиционные типы упражнений для целенаправленного развития умений чтения, навыков говорения, аудирования и письма.

В рабочей программе соблюдается принцип преемственности, она построена с учётом знаний, полученных обучающимися в предыдущие годы изучения английского языка. Программа учитывает специфику класса, в котором обучаются ученики разных способностей, и предполагает обеспечение индивидуальных маршрутов школьников (разноуровневые задания, различный объём домашних заданий).

### **Используемые интернет-ресурсы:**

[www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk)  
[www.britishcouncil.ru](http://www.britishcouncil.ru)  
[www.cambridgeenglishonline.com](http://www.cambridgeenglishonline.com)  
[www.edition.cnn.com](http://www.edition.cnn.com)  
[www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru)  
[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)  
[www.learnenglishteens.britishcouncil.org](http://www.learnenglishteens.britishcouncil.org)  
[www.lingualeo.com](http://www.lingualeo.com)  
[www.ted.com](http://www.ted.com)  
[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

### **Демонстрационные учебные пособия:**

- грамматические таблицы,
- учебные плакаты по предмету,
- тематические карточки.

### **Информационно-коммуникационные средства обучения:**

- компьютер с выходом в Интернет,
- интерактивная доска,
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и плакатов,
- лингафонный кабинет.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Курс обучения в 11 классе ставит своей целью повторить, закрепить и обобщить приобретенные обучающимися в предыдущих классах языковые и страноведческие знания, речевые навыки и умения, общие и специальные учебные умения, ценностные ориентации, а также сформировать новые, чтобы обучающиеся продвинулись дальше в своем практическом овладении английским языком, продолжали приобщаться к культуре стран изучаемого языка, что обеспечит разностороннее развитие учеников 11 класса. Обучающиеся также подготавливаются к сдаче Единого государственного экзамена по всем видам речевой деятельности.

В результате изучения английского языка в 11 классе учащийся должен обрести способность свободно общаться в различных формах и на разные темы, демонстрируя коммуникативные умения в **4 видах речевой деятельности** (в говорении, аудировании, чтении, письме).

#### **Речевая деятельность.**

##### **1. Говорение**

###### **Диалогическая речь.**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах - расспросах, диалогах - побуждениях к действию, диалогах - обмене мнениями, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики. Объём диалогов - **5-7 реплик** со стороны каждого обучающегося.

Развитие умений:

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя её, обращаясь за разъяснениями, выражая своё отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- беседовать при обсуждении книг, фильмов, телепередач;
- участвовать в полилоге, в том числе и в дискуссии с соблюдением общепринятых правил, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнение и точку зрения, внося пояснения, дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному, обсуждаемому, прочитанному, увиденному.

###### **Монологическая речь.**

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов работы по проекту. Объём монологического высказывания - **до 20 фраз**.

Развитие умений:

- подробно/ кратко излагать прочитанное/ прослушанное/ увиденное;
- давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и кино, выдающихся личностей, деятелей науки и культуры;
- описывать события, излагать факты;

- сопоставлять предметы, события, факты;
- представлять свою страну и ее культуру в иноязычной среде;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- делать выводы;
- оценивать факты и события современной культурной жизни.

## 2. Аудирование.

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-4 минут.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к ним;
- выявлять из аудиотекста необходимую/ интересующую информацию;
- понимать основное содержание устных диалогов, монологов, полилогов по знакомой и частично незнакомой тематике;
- выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую/интересующую информацию из иноязычных аудио- и видеотекстов.

## 3. Чтение.

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения (ознакомительного, изучающего, поискового) на примере аутентичных текстов различных стилей (публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических). **Объём текста – 500-600 слов.**

Развитие умений:

- выделять необходимые факты и сведения;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/событий;
- обобщать описываемые факты/явления;
- оценивать важность/ новизну/ достоверность информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию для решения задач проектной деятельности.

## 4. Письменная речь.

Развитие умений:

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка (резюме, анкета);
- писать личное письмо и деловое письмо;
- писать аргументативное сочинение (эссе);
- излагать содержание прочитанного прослушанного иноязычного текста в тезисах, рефератах, обзорах;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектной деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников;
- составлять тезисы и развёрнутый план выступления;
- описывать события, факты, явления;
- сообщать, запрашивать информацию, выражая собственное мнение;

- использовать двуязычный и одноязычный словарь;
- делать перевод на русский язык, в том числе и художественных текстов.

### **Языковые знания и навыки.**

**Орфография** (знание правил правописания, совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу; знание правил пунктуации, навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала).

**Фонетическая сторона речи** (совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу).

### **Лексическая сторона речи.**

Систематизация лексических единиц, изученных ранее; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы; проблемы и ситуации устного и письменного общения.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения употреблением интернациональной лексикой, новыми значениями знакомых слов, новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики старшей школы, наиболее устойчивых словосочетаний, реплик-клише языкового этикета, характерных для культуры изучаемого языка.

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

### **Грамматическая сторона речи.**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи:

- изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения;
- систематизация знаний о сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности (Conditional I, II, III);
- формирование навыков употребления и распознавания в речи предложений с конструкцией I wish..., конструкцией so/such+that, эмфатической конструкцией It's him who knows what to do;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога Present/Past/Future Simple, Present/Past Present/Past Continuous, Present/Past Perfect;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах страдательного залога Present/Past/Future Simple Passive;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи модальных глаголов и их эквивалентов;
- формирование навыков употребления и распознавания в речи глаголов в действительном залоге Present Perfect/Past Perfect Continuous;
- формирование навыков распознавания и употребления в речи Present Perfect Passive;

- формирование навыков распознавания и употребления в речи фразовых глаголов, обслуживающих темы, проблемы и ситуации общения;
- знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Present/Past Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive;
- знание признаков и навыки распознавания при чтении инфинитива как средства выражения цели, дополнения, причины, времени в придаточном предложении;
- знание признаков и навыки распознавания при чтении неличных форм глагола Participle I, Gerund;
- формирование навыка употребления в речи различных грамматических средств выражения будущего времени Future Simple, to be going to, Present Continuous;
- совершенствование навыков употребления в речи определённого и неопределённого артикля;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи имён существительных в единственном и множественном числе, включая исключения;
- совершенствование навыков употребления в речи личных, притяжательных, неопределённых, относительных и вопросительных местоимений;
- совершенствование навыков употребления в речи наречий, выражающих количество (much, many, few/, little), имеющих пространственно-временные значения (always, sometimes, daily, already, soon, early, here, there);
- систематизация знаний о месте наречий в предложении;
- систематизация знаний о функциональной значимости предлогов, совершенствование навыков употребления их в речи;
- систематизация знаний о разных средствах связи в тексте для обеспечения целостности (наречия - firstly, finally, at last, in the end, however, nevertheless, etc.);
- совершенствование навыков самоконтроля правильности лексико-грамматического оформления речи.

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции происходит в совокупности её составляющих, то есть обучающиеся должны обладать знаниями и умениями в социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной сфере - в дополнение к речевому и языковому компоненту.

**Социокультурные знания и умения** (в том числе, умение использовать формы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения; представлять родную страну и культуру на английском языке; осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка).

**Филологические знания и умения** (в том числе, формируются представление о лингвистических дисциплинах, основных единицах языка, функциональных стилях).

**Компенсаторные умения** (включая использование справочного материала; перифраза/толкования, синонимов; паралингвистические (внеязыковые) средства).

**Учебно-познавательные умения** (использование современных информационных средств, словарей различных типов при изучении различных тем; систематизация материала, в том числе при помощи таблиц; интерпретация лингвострановедческих и культуроведческих фактов в тексте).

## Содержание учебного курса «Английский язык. 11 класс»

| № | Название темы  | Количество часов для её изучения | Основные изучаемые вопросы темы   | Оснащение  |
|---|--|----------------------------------|---|--|
| 1 | Повторение   | 10 часов                         | 1. Повторение по всем изучаемым аспектам языка.<br>2. Срезовая работа по повторению. Анализ срезовой работы.  | Компьютер и презентация в Power Point.<br>Видео- и аудиозаписи.                              |
| 2 | Учебная ситуация 1 (Unit 1).<br>«Звуки музыки».            | 38 часов                         | 1. Лексические учебные ситуации, связанные с музыкой: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные жанры.</li> <li>• Музыкальные инструменты.</li> <li>• Выдающиеся русские композиторы.</li> <li>• Выдающиеся композиторы мира.</li> <li>• Страницы истории музыки.</li> </ul> 2. Срезовая работа (чтение).<br>3. Английский синтаксис. Порядок обстоятельств в предложении.<br>4. Фразовый глагол to hit.<br>5. Лексико-грамматическая контрольная по изученной теме (Unit 1).<br>6. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.  | Компьютер.<br>Картинки и фотографии.<br>Аудиозаписи.<br>Видеозаписи.                         |
| 3 | Учебная ситуация 2 (Unit 2).<br>«Город и его архитектура». | 40 часов                         | 1. Лексические учебные ситуации, связанные с архитектурой: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шедевры мировой архитектуры.</li> <li>• Архитектурные стили.</li> <li>• Современная архитектура Лондона.</li> <li>• Выдающиеся русские архитекторы.</li> <li>• Архитекторы Санкт-Петербурга.</li> <li>• Город как среда обитания.</li> </ul> 2. Определительные придаточные. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.<br>3. Синонимичный ряд глаголов движения.<br>4. Лексико-грамматическая контрольная по изученной теме (Unit 2).<br>5. Выполнение заданий в формате ЕГЭ. | Компьютер, аудиозаписи, учебные плакаты, картинки и фотографии.<br>Презентации в PowerPoint. |
| 4 | Учебная ситуация 3 (Unit 3).                               | 52 часа                          | 1. Лексические учебные ситуации, связанные с чудесами света:  | Видео- и аудиозаписи,  |

|   |   |          |   |  |
|---|---|----------|---|--|
|   | «Чудеса света».   |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семь чудес света.</li> <li>• Чудеса природы.</li> <li>• Памятники России.</li> </ul> <p>2. Придаточные предложения.<br/>Придаточные предложения цели с модальными глаголами.</p> <p>3. Синонимичный ряд глаголов со значением «думать, размышлять».</p> <p>4. Срезовая работа (аудирование).</p> <p>5. Лексико-грамматическая контрольная по изученной теме (Unit 3).</p> <p>6.Выполнение заданий в формате ЕГЭ.</p> | компьютер, фотографии. Учебные плакаты.  |
| 5 | Учебная ситуация 4 (Unit 4).<br>«Человек - величайшее чудо в мире». | 48 часов | <p>1. Лексические учебные ситуации, связанные с человеком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Черты человеческого характера.</li> <li>• Герой – кто он.</li> <li>• Человек и общество.</li> </ul> <p>2. Английская пунктуация.</p> <p>3. Срезовая работа (лексика-грамматика).</p> <p>4. Лексико-грамматическая контрольная по изученной теме (Unit 4).</p> <p>5.Выполнение заданий в формате ЕГЭ.</p>  | Видео- и аудиозаписи, картинки и фотографии, грамматические таблицы, компьютер и презентации в PowerPoint. |
| 6 | Повторение.   | 16 часов | Повторение лексико-грамматического материала, изученного в 11 классе и средней школе.   | .  |

**Поурочно-тематическое планирование по предмету «Второй иностранный язык» (английский язык). 11 класс. Углубленный уровень.**

**Учебный год: 2020-2021**

**Учитель: Варнавская Е.В.**

| <b>Повторение. (10 часов)</b> |   |   |   |   |   |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|
| № урока                       | Тема урока  | Тип/ форма урока                        | Языковые и речевые компетенции  | Формы контроля  | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД  |
| 1                             | Повторение.   | Комбинированный урок.                   | Говорение: диалог-расспрос, развитие навыков монологической речи.   | Текущий контроль навыков диалогической и монологической речи. | <p><b>Предметные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавание и употребление в речи глаголов во всех грамматических временах и залогах;</li> <li>• написание личного письма по правилам английского речевого этикета;</li> <li>• монологическое высказывание (описание ситуации) с опорой на зрительную наглядность.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу на основе повторения изученного и хорошо знакомого;</li> <li>• умение оценить успешность собственной деятельности.</li> </ul> |
| 2                             | Повторение.   | Комбинированный урок.                   | Говорение: развитие навыков монологической речи.  | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |   |
| 3                             | Повторение. Временная система английского глагола.                  | Урок обобщения и систематизации знаний. | Грамматика: развитие грамматических навыков употребления глаголов во всех временах в действительном залоге. | Текущий контроль грамматических навыков.                      |   |
| 4                             | Повторение. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (письмо, аудирование). | Урок обобщения и систематизации знаний. | Письмо: развитие письменной речи (личное письмо).   | Текущий контроль навыков аудирования и письменной речи.       |   |

|    |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|
| 5  | Повторение.<br>Герундий,<br>причастие I/II.                      | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: развитие грамматических навыков.   | Текущий контроль грамматических навыков.         | <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие навыков прогнозирования и планирования собственной учебной деятельности на год.</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанное построение речевого высказывания;</li> <li>• формулирование проблемы для решения в течение учебного года.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор адекватных языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач – в зависимости от изменения ситуации.</li> </ul> |
| 6  | Повторение.<br>Модальные глаголы.                                | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: развитие грамматических навыков употребления модальных глаголов во всех возможных временах.    | Текущий контроль грамматических навыков.         |  |
| 7  | Повторение.<br>Страдательный залог английского глагола.          | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: развитие грамматических навыков употребления глаголов во всех временах в страдательном залоге. | Текущий контроль грамматических навыков.         |  |
| 8  | Повторение.<br>Наиболее распространенные формы словообразования. | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Лексико-грамматические упражнения.   | Текущий контроль лексико-грамматических навыков. |  |
| 9  | Срезовая работа по повторению.                                   | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Срезовая работа по повторению.   | Срезовая работа.                                 |  |
| 10 | Анализ срезовой работы.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Анализ срезовой работы.  |  |  |

| <b>Звуки музыки. (38 часов)</b> |            |                  |                                |                |  |
|---------------------------------|------------|------------------|--------------------------------|----------------|--|
| № урока                         | Тема урока | Тип/ форма урока | Языковые и речевые компетенции | Формы контроля | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД |

|    |  |                                 |   |   |  |
|----|--|---------------------------------|---|---|--|
| 11 | Музыка как искусство.                                      | Урок изучения нового материала. | Чтение: тематическая лексика.   | Текущий контроль навыков чтения.                            | <p>Предметные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>узнавание и употребление в устной и письменной речи изученной лексики по теме «Музыка»;</li> <li>краткое и полное монологическое высказывание по теме «Музыка как искусство», «Композиторы», с опорой на зрительную наглядность и на вербальную основу;</li> <li>создание аргументативного сочинения (про феномен гения в искусстве) в соответствии с правилами письменного изложения мнения;</li> <li>умение отстаивать точку зрения по теме «Современная музыка» и Музыкальное образование» в беседе с оппонентами;</li> <li>развитие коммуникативных умений для заданий в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p>Личностные УУД:</p> |
| 12 | Музыка в моем мире.  | Комбинированный урок.           | Развитие навыков диалогической и монологической речи.   | Текущий контроль навыков монологической речи.               |  |
| 13 | Величайший виолончелист всех времен. Мстислав Ростропович. | Комбинированный урок.           | Аудирование с извлечением необходимой информации («The greatest cellist of all times», стр. 6). Развитие навыков монологической речи. | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи. |  |
| 14 | Выдающиеся русские композиторы.                            | Комбинированный урок.           | Чтение с извлечением нужной информации («Russian composers», стр. 8).<br>Говорение: монологическое высказывание по теме.              | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 15 | Выдающиеся композиторы XX века.                            | Комбинированный урок.           | Аудирование с полным пониманием прослушанного текста.   | Текущий контроль навыков аудирования.                       |  |
| 16 | Моцарт – первый из великих романтиков.                     | Комбинированный урок.           | Чтение с полным пониманием содержания («First of the great romantics», стр. 11).  | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 17 | Гений: дар или труд? (на примере Моцарта)                  | Комбинированный урок.           | Развитие навыков диалогической и монологической речи.   | Текущий контроль навыков говорения.                         |  |
| 18 | Выдающиеся композиторы мира.                               | Комбинированный урок.           | Монологическое высказывание (проектная работа «Выдающиеся композиторы мира»).   | Текущий контроль навыков говорения.                         |  |

|    |   |  |  |  |   |
|----|---|--|--|--|---|
| 19 | Групповая проектная работа «Выдающиеся композиторы мира». | Комбинированный урок.                                | Говорение: групповая проектная работа «Выдающиеся композиторы мира».   | Текущий контроль навыков монологической речи.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценить успешность собственной деятельности по отношению к поставленной цели.</li> </ul> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное планирование индивидуального выступления по современной музыке, выбор темы проекта и эффективного способа достижения оптимального результата.</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационный поиск в рамках изучаемых персоналий/периодов и проектной деятельности по теме «Музыка»;</li> <li>• вычленение главной информации для проекта;</li> <li>• подбор самого эффективного способа презентации данных;</li> </ul> |
| 20 | Феномен гения. Проклятие или благословение?               | Комбинированный урок.                                | Письменное высказывание по теме с элементами оценочного суждения.  | Текущий контроль навыков письменной речи.              |   |
| 21 | Музыка как искусство. Отражение в литературе.             | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: обсуждение текста «Singing a comic song», стр. 15.  | Текущий контроль навыков монологической речи.          |   |
| 22 | Музыка как средство воодушевления.                        | Урок изучения нового материала.                      | Чтение: знакомство с новой лексикой (стр. 19-21).<br>Активизация лексики по теме.<br>Фразовый глагол <i>to hit</i> . | Текущий контроль навыков монологического высказывания. |   |
| 23 | Музыка в комедийных литературных произведениях.           | Комбинированный урок.                                | Говорение: участие в диалогическом вопросе, диалоге – обмене мнениями (стр. 25-26).                                  | Текущий контроль навыков диалогической речи.           |   |
| 24 | Английский синтаксис.                                     | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: синтаксическое деление, члены предложения, порядок обстоятельств в предложении (стр. 29-34).             | Текущий контроль грамматических навыков.               |   |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 25 | Сергей Рахманинов. Периоды развития музыки.     | Урок проверки и коррекции знаний.       | Грамматика: повторение времен английского глагола. Лексико-грамматическая проверочная работа (по лексической теме, в формате ЕГЭ, стр. 35). Чтение: введение нового лексического материала (стр. 42-43). | Текущий контроль грамматических навыков. Проверочная работа.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• творчество и самостоятельность в решении языкового вопроса.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор адекватных языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач (по теме «Музыка» и в заданиях формата ЕГЭ в зависимости от изменения ситуации);</li> <li>• взаимодействие с одноклассниками при определении темы проекта;</li> <li>• оценка действий партнеров и оппонентов при выполнении совместной работы;</li> <li>• умение отстаивать свою точку зрения по теме «Музыкальное образование».</li> </ul> |
| 26 | Музыкальные инструменты.                        | Комбинированный урок.                   | Актуализация лексики по теме.  | Текущий контроль лексических навыков.                         |  |
| 27 | Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. | Урок обобщения и систематизации знаний. | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.   | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. |  |
| 28 | Аргументативное эссе.                           | Урок обобщения и систематизации знаний. | Составление тезисов для эссе с элементами оценочного суждения по «музыкальным» темам.  | Текущий контроль навыков письма.                              |  |
| 29 | Страницы музыкальной истории.                   | Комбинированный урок.                   | Чтение с полным пониманием содержания («Kinds of music», стр. 50).   | Текущий контроль навыков чтения.                              |  |
| 30 | Музыкальная история человечества (викторина).   | Урок обобщения и систематизации знаний. | Участие в викторине по музыкальной истории.  | Текущий контроль навыков говорения.                           |  |

|    |  |                              |  |   |  |
|----|--|------------------------------|--|---|--|
| 31 | Синтаксис: Члены предложения.                    | Урок закрепления изученного. | Грамматические упражнения (Virginia Evans «Round-up 6»).   | Текущий контроль грамматических навыков.                      |  |
| 32 | Музыка современности.                            | Комбинированный урок.        | Говорение: монологическое высказывание по теме (проектная работа).   | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |  |
| 33 | Типы слушателей. Фанаты и субкультуры.           | Комбинированный урок.        | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Говорение: монологическое высказывание по теме.           | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи.   |  |
| 34 | Музыкальные жанры. Джаз.                         | Комбинированный урок.        | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.                           | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. |  |
| 35 | Музыка в наше время. Музыкальное образование.    | Комбинированный урок.        | Говорение: обсуждение тезисов эссе по теме «Музыкальное образование» (стр. 56). Подготовка к написанию эссе. | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |  |
| 36 | Классическая и современная музыка.               | Комбинированный урок.        | Чтение с полным пониманием содержания.   | Текущий контроль навыков чтения.                              |  |
| 37 | Мой взгляд на классическую и современную музыку. | Комбинированный урок.        | Развитие навыков диалогической и монологической речи.  | Текущий контроль диалогической и монологической речи.         |  |

|    |   |  |   |   |  |
|----|---|--|---|---|--|
| 38 | Песня как сложная система.<br>Тексты и музыка.                            | Комбинированный урок.                                | Чтение с пониманием запрашиваемой информации.<br>Говорение.   | Текущий контроль навыков диалогической и монологической речи. |  |
| 39 | Прошлое в популярной музыке. Музыка и память в эру YouTube.               | Комбинированный урок.                                | Развитие навыков диалогической и монологической речи.   | Текущий контроль навыков диалогической и монологической речи. |  |
| 40 | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Звуки музыки». | Урок проверки и коррекции знаний.                    | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Звуки музыки».                           | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме 1.  |  |
| 41 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (эссе).                                  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Эссе: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).        | Текущий контроль навыков письма.                              |  |
| 42 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование).                           | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль навыков аудирования.                         |  |
| 43 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (грамматика).                            | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).  | Текущий контроль грамматических навыков.                      |  |
| 44 | Выполнение заданий в формате  | Урок закрепления знаний и                            | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М.  | Текущий контроль грамматических                               |  |

|    |   |  |   |   |  |
|----|---|--|---|---|--|
|    | ЕГЭ (словообразование).                       | совершенствования навыков.                           | Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).   | навыков.                                      |  |
| 45 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение). | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль навыков монологической речи. |  |
| 46 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение).    | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).    | Текущий контроль навыков чтения.              |  |
| 47 | Срезовая работа по чтению.                    | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Срезовая работа по чтению.  | Срезовая работа.                              |  |
| 48 | Анализ срезовой работы по чтению.             | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Анализ срезовой работы по чтению.   |   |  |

| <b>Город и его архитектура. (40 часов)</b> |   |                       |  |   |   |
|--|---|-----------------------|--|---|---|
| № урока                                    | Тема урока  | Тип/ форма урока      | Языковые и речевые компетенции   | Формы контроля  | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД  |
| 49   | Город и его архитектура. Шедевры мировой архитектуры. | Комбинированный урок. | Чтение: тематическая лексика. Говорение: монологическое высказывание по теме. Обсуждение знаковых зданий и сооружений разных стран (стр. 61-66). | Текущий контроль навыков чтения, навыков монологической речи. | Предметные знания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное использование средств связи в сложноподчиненных предложениях в устной и письменной речи;</li> <li>• узнавание и</li> </ul> |
| 50   | Кристофер Рен - создатель национального               | Комбинированный урок. | Аудирование с извлечением необходимой информации («Sir Christopher Wren», стр.   | Текущий контроль навыков аудирования и                        |   |

|    |                                    |  |  |   |   |
|----|------------------------------------|--|--|---|---|
|    | стиля британской архитектуры.      |  | 67). Развитие навыков монологической речи.   | монологической речи.  | <p>употребление в устной и письменной речи изученной лексики по теме «Архитектура»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• краткое и полное монологическое высказывание по теме «Шедевры мировой архитектуры», «Мой город», с опорой на зрительную наглядность и на вербальную основу;</li> <li>• создание аргументативного сочинения («Город как среда обитания») в соответствии с правилами письменного изложения мнения;</li> <li>• умение участвовать в «круглом столе» и отстаивать точку зрения по теме «Жизнь в городе» в беседе с оппонентами;</li> <li>• развитие коммуникативных умений для заданий в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование доброжелательного</li> </ul> |
| 51 | Архитектура Лондона.               | Комбинированный урок.                                | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.  | Текущий контроль навыков аудирования.                         |   |
| 52 | Архитектура Лондона.               | Комбинированный урок.                                | Говорение: монологическое высказывание по теме «Архитектура Лондона».  | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |   |
| 53 | Современная архитектура.           | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование с извлечением необходимой информации («Organic architecture», стр. 68) и соотнесением (стр. 69).   | Текущий контроль навыков аудирования.                         |   |
| 54 | Выдающиеся русские архитекторы.    | Комбинированный урок.                                | Чтение с полным пониманием содержания («Russian architects», стр. 71). Говорение: подготовка монологического высказывания о значимом архитекторе Санкт-Петербурга (с опорой на графические изображения). | Текущий контроль навыков чтения, навыков монологической речи. |   |
| 55 | Выдающиеся архитекторы Петербурга. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: монологическое высказывание о значимом архитекторе Санкт-Петербурга (с опорой на графические изображения).  | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |   |
| 56 | Микеланджело в роли архитектора.   | Комбинированный урок.                                | Чтение с полным пониманием содержания («Michelangelo as an Architect», стр. 71).   | Текущий контроль навыков чтения.                              |   |

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
| 57 | Первые впечатления от Лондона.  | Комбинированный урок.                     | Говорение: обсуждение текста «They walk in the city», стр.78. Аудирование.   | Текущий контроль навыков монологической речи                 | <p>отношения, уважения или терпимости к чужому мнению (при совместной проектной работе, в работе «круглого стола»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценить успешность собственной деятельности по отношению к поставленной цели.</li> </ul> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование совместного выступления по теме «Архитекторы Петербурга», «Жизнь в городе»;</li> <li>• организация совместного выступления;</li> <li>• выбор направления проекта и эффективный способ достижения оптимального результата.</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ ситуации по теме «Город как среда обитания»;</li> <li>• подбор самого</li> </ul> |
| 58 | Город и строительство в греческой мифологии.                              | Урок ознакомления с новым материалом.     | Чтение: знакомство с новой лексикой (стр.82-83). Активизация лексики по теме.  | Текущий контроль навыков чтения.                             |  |
| 59 | Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.                         | Урок обобщения и систематизации знаний.   | Грамматика: виды подчинения, особенности определительных придаточных (стр. 97).  | Текущий контроль грамматических навыков.                     |  |
| 60 | Город как среда обитания.   | Урок контроля и проверки знаний и умений. | Письмо: аргументативное сочинение (эссе).  | Текущий контроль навыков письма.                             |  |
| 61 | Современный город: как новые технологии меняют реальность.                | Комбинированный урок.                     | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Говорение: монологическое высказывание по теме.   | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи.  |  |
| 62 | Развитие и реконструкция современных городов.                             | Комбинированный урок.                     | Чтение и говорение: обсуждение актуальности проблемы в формате «за» и «против».  | Текущий контроль навыков чтения и монологической речи.       |  |
| 63 | Архитекторы в мировой истории. Лексико-грамматическая проверочная работа. | Урок контроля и проверки знаний и умений. | Грамматика: повторение времен английского глагола. Лексико-грамматическая проверочная работа (по лексической теме, в формате ЕГЭ, стр. 102). | Текущий контроль грамматических навыков. Проверочная работа. |  |
| 64 | Архитектура Москвы. Кузнецкий мост.                                       | Комбинированный урок.                     | Лексико-грамматические упражнения (стр. 104-105).  | Текущий контроль грамматических навыков.                     |  |

|    |  |  |  |   |  |
|----|--|--|--|---|--|
| 65 | Самостоятельная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование и говорение).      | Урок проверки и коррекции знаний и умений. | Самостоятельная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование и говорение). Упражнения из Открытого банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ.   | Итоговая контрольная работа. Промежуточный контроль навыков аудирования и говорения.    | <p>эффектного и эффективного способа презентации данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационный поиск в рамках изучаемых персоналий и проектной деятельности по теме «Город и архитектура»;</li> <li>• вычленение главной информации для проекта;</li> <li>• творчество и самостоятельность в решении языкового вопроса.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор адекватных языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач (высказывания и диалог-расспрос по теме «Архитектура», «Жизнь в городе» и в заданиях формата ЕГЭ в зависимости от изменения ситуации);</li> <li>• взаимодействие с одноклассниками при выполнении совместного</li> </ul> |
| 66 | Самостоятельная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение, лексика и грамматика). | Урок проверки и коррекции знаний и умений. | Самостоятельная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение, языковой материал). Упражнения из Открытого банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ. | Самостоятельная работа. Промежуточный контроль навыков чтения и грамматических навыков. |  |
| 67 | Архитектура как древнейшее из искусств.  | Урок ознакомления с новым материалом.      | Чтение: введение нового лексического материала (стр. 108-109).   | Текущий контроль навыков чтения и письма.   |  |
| 68 | Архитектурные стили.   | Комбинированный урок.                      | Письмо: составление вопросно-ответных заданий. Орфография.   | Текущий контроль навыков письма.  |  |
| 69 | Улицы Петербурга.  | Комбинированный урок.                      | Говорение: «круглый стол», монологическое высказывание по теме.  | Текущий контроль навыков говорения.   |  |
| 70 | «Туристы родного города».  | Комбинированный урок.                      | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Говорение: монологическое высказывание по теме.   | Текущий контроль навыков аудирования и говорения.                                       |  |

|    |  |   |  |   |   |
|----|--|---|--|---|---|
| 71 | Современная архитектура Европы.                                | Комбинированный урок.                   | Говорение: монологическое высказывание по теме. Ролевая игра.  | Текущий контроль навыков монологической речи.                         | проекта;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>оценка действий одноклассников при выполнении совместной работы;</li> <li>умение отстаивать свою точку зрения по теме проектной работы.</li> </ul> |
| 72 | «Особая архитектура» - самые интересные здания со всего света. | Комбинированный урок.                   | Говорение: высказывания по теме, презентация группового проекта.   | Текущий контроль навыков монологической речи.                         |   |
| 73 | Анализ подготовки и проведения выступлений.                    | Урок обобщения и систематизации знаний. | Анализ проведенных выступлений. Выработка рекомендаций на будущее.   | Текущий контроль говорения.   |   |
| 74 | Национальные мотивы в архитектуре.                             | Комбинированный урок                    | Говорение: монологическое высказывание по теме. Ролевая игра.  | Текущий контроль навыков монологической речи.                         |   |
| 75 | Дом мечты.   | Комбинированный урок.                   | Говорение: высказывания по теме, презентация группового проекта.   | Текущий контроль навыков монологической речи.                         |   |
| 76 | Типовая архитектура: за и против.                              | Комбинированный урок.                   | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.   | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи.         |   |
| 77 | Жизнь в городе: мнение британцев.                              | Комбинированный урок.                   | Чтение с полным пониманием информации («Views of the City», стр. 115).<br>Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями. | Текущий контроль навыков чтения, монологической и диалогической речи. |   |

|    |  |  |  |   |  |
|----|--|--|--|---|--|
| 78 | Подготовка викторины «Город и его архитектура».                                      | Урок применения знаний и умений.                     | Письмо: составление вопросно-ответных заданий. Орфография.   | Текущий контроль навыков письма.                              |  |
| 79 | Викторина «Город и его архитектура».   | Урок применения знаний и умений.                     | Викторина «Город и его архитектура».   | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. |  |
| 80 | Проектная работа «Город: доступная среда?»   | Комбинированный урок.                                | Круглый стол по теме «Город: доступная среда?».  | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |  |
| 81 | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Город и его архитектура». | Урок проверки и коррекции знаний.                    | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Город и его архитектура».                       | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме 2.  |  |
| 82 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование).                                      | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).        | Текущий контроль навыков аудирования.                         |  |
| 83 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (грамматика-лексика).                               | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль грамматических навыков.                      |  |
| 84 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение).  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).          | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |  |

|    |  |  |   |                                  |  |
|----|--|--|---|----------------------------------|--|
| 85 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение). | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).                              | Текущий контроль навыков чтения. |  |
| 86 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение). | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).                              | Текущий контроль навыков чтения. |  |
| 87 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (письмо). | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание личного письма. | Текущий контроль навыков письма. |  |
| 88 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (эссе).   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание эссе.           | Текущий контроль навыков письма. |  |

| <b>Чудеса света. (52 часа)</b> |                              |                       |   |   |   |
|--------------------------------|------------------------------|-----------------------|---|---|---|
| № урока                        | Тема урока                   | Тип/ форма урока      | Языковые и речевые компетенции  | Формы контроля  | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД  |
| 89                             | Понятие чуда.                | Комбинированный урок. | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге – обмене мнениями, обсуждение темы. | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. | Предметные знания:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>узнавание и употребление в устной и письменной речи изученной лексики по теме «Чудеса света», «Чудеса в природе и жизни»;</li> </ul> |
| 90                             | Чудеса в повседневной жизни. | Комбинированный урок. | Участие в диалоге – обмене мнениями, обсуждение темы.   | Текущий контроль навыков монологической и                     |   |

|    |   |  |  |   |  |
|----|---|--|--|---|--|
|    |   |  |  | диалогической речи.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• краткое и полное монологическое высказывание по теме «Чудеса Древнего мира», «Чудеса Средневековья», «Мои семь чудес света», с опорой на зрительную наглядность и на вербальную основу;</li> <li>• создание аргументативного сочинения (про изменение ценности любого явления с течением времени) в соответствии с правилами письменного изложения мнения;</li> <li>• умение отстаивать точку зрения по теме «7 чудес России» в беседе с оппонентами;</li> <li>• развитие коммуникативных умений для заданий в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценить успешность собственной деятельности по отношению к</li> </ul> |
| 91 | Семь чудес света.                                     | Комбинированный урок.                                | Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации. Участие в диалоге – обмене мнениями, обсуждение темы.                                   | Текущий контроль навыков чтения и говорения.                |  |
| 92 | 7 чудес Древнего мира. 7 чудес Средневековья.         | Комбинированный урок.                                | Аудирование с извлечением необходимой информации («The Seven Wonders of the Ancient World», стр. 129). Развитие навыков монологической речи. | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи. |  |
| 93 | Природные чудеса.                                     | Комбинированный урок.                                | Аудирование с извлечением необходимой информации («Two Natural Wonders», стр. 131).  | Текущий контроль навыков аудирования.                       |  |
| 94 | Новые семь чудес света.                               | Комбинированный урок.                                | Чтение с полным пониманием содержания («New Seven Wonders of the World», стр. 132-134).  | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 95 | Собор Василия Блаженного: номинант Новых чудес света. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение с полным пониманием информации («St. Basil's Cathedral», стр. 135).   | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 96 | Чудесный мир сказки. Новая лексика по теме.           | Урок ознакомления с новым материалом.                | Чтение: знакомство с новой лексикой (стр.143-145). Активизация лексики по теме.  | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 97 | Синтаксис. Придаточное предложение цели с             | Урок обобщения и систематизации                      | Грамматика: особенности употребления придаточных предложений цели с  | Текущий контроль грамматических                             |  |

|     | модальным глаголом.  | знаний.                                   | модальными глаголами (стр. 156).   | навыков.                                 | поставленной цели.  |
|-----|--|---|--|--|---|
| 98  | Синтаксис. Придаточные предложения времени и условия.                        | Урок применения знаний и умений.          | Грамматика: особенности употребления придаточных предложений времени и условия (стр. 158-159).   | Текущий контроль грамматических навыков. | <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельное планирование индивидуального выступления по чудесам своей страны, выбор темы проекта и эффективного способа достижения оптимального результата.</li> </ul>  |
| 99  | Придаточные предложения времени и условия.                                   | Урок применения знаний и умений.          | Грамматика: особенности употребления придаточных предложений времени и условия (Virginia Evans «New Round-up 6»).                              | Текущий контроль грамматических навыков. |   |
| 100 | Любое чудо – вполне обычная вещь через столетие.                             | Урок контроля и проверки знаний и умений. | Письмо: подготовка к написанию аргументативного сочинения (эссе).  | Текущий контроль навыков письма.         | <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>информационный поиск в рамках изучаемых явлений и проектной деятельности по теме «Чудеса света»;</li> <li>вычленение главной информации для проекта;</li> <li>подбор самого эффективного способа презентации данных;</li> <li>творчество и самостоятельность в решении языкового вопроса.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор адекватных</li> </ul> |
| 101 | Эссе по лексической теме. «Любое чудо – вполне обычная вещь через столетие». | Урок контроля и проверки знаний и умений. | Письмо: аргументативное сочинение (эссе).  | Текущий контроль навыков письма.         |   |
| 102 | Древние чудеса: Статуя Зевса. Александрийский маяк.                          | Комбинированный урок.                     | Лексико-грамматические упражнения (стр. 161-166).  | Текущий контроль грамматических навыков. |   |
| 103 | Удивительное рядом.  | Комбинированный урок.                     | Чтение: введение нового лексического материала (стр. 168-170). Чтение с полным пониманием информации («Language. A wondrous thing», стр. 174). | Текущий контроль навыков чтения.         |   |

|     |  |                       |  |   |  |
|-----|--|-----------------------|--|---|--|
| 104 | Язык как самое невероятное чудо.                               | Комбинированный урок. | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.                                     | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. | языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач (по теме «Чудеса света» и в заданиях формата ЕГЭ в зависимости от изменения ситуации); <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с одноклассниками при работе во время «круглого стола»;</li> <li>• оценка действий партнеров и оппонентов при выполнении совместной работы;</li> <li>• умение отстаивать свою точку зрения по теме «Понятие чуда в повседневной жизни».</li> </ul> |
| 105 | Универсальный язык: за и против.                               | Комбинированный урок. | Говорение: участие в диалоге-обмене мнениями.  | Текущий контроль навыков диалогической речи.                  |  |
| 106 | Универсальный язык: за и против.                               | Комбинированный урок. | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.  | Текущий контроль навыков аудирования.                         |  |
| 107 | Королевский английский. Британское нормативное произношение.   | Комбинированный урок. | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации. Говорение: участие в диалоге-обмене мнениями.                | Текущий контроль навыков аудирования и диалогической речи.    |  |
| 108 | Семь чудес России.   | Комбинированный урок. | Говорение: обсуждение темы «7 чудес России», участие в «круглом столе».  | Текущий контроль навыков монологической речи.                 |  |
| 109 | Рукотворные и природные чудеса России.                         | Комбинированный урок. | Говорение: участие в диалоге-обмене мнениями.  | Текущий контроль навыков диалогической речи.                  |  |
| 110 | Чудеса подводного мира. Подготовка к викторине «Чудеса света». | Комбинированный урок. | Чтение с полным пониманием информации («Underwater wonders», стр. 179). Письмо: составление вопросно-ответных заданий. | Текущий контроль навыков чтения и письма.                     |  |

|     |   |  |   |   |  |
|-----|---|--|---|---|--|
| 111 | Викторина «Чудеса света».                 | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Викторина «Чудеса света».   | Текущий контроль навыков говорения.                           |  |
| 112 | Анализ подготовки и проведения викторины. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Анализ подготовки и проведения викторины. «Круглый стол».   | Текущий контроль навыков говорения.                           |  |
| 113 | Чудеса инженерной мысли.                  | Комбинированный урок.                                | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.                      | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. |  |
| 114 | Леонардо да Винчи.                        | Комбинированный урок.                                | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.   | Текущий контроль навыков аудирования.                         |  |
| 115 | Шедевры искусства.                        | Комбинированный урок.                                | Говорение: участие в диалоге-обмене мнениями.   | Текущий контроль навыков диалогической речи.                  |  |
| 116 | Шедевры рекламного искусства.             | Комбинированный урок.                                | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации. Говорение: участие в диалоге-обмене мнениями. | Текущий контроль навыков аудирования и диалогической речи.    |  |
| 117 | Чудеса артистизма.                        | Комбинированный урок.                                | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге-обмене мнениями.                      | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. |  |
| 118 | Чудо общения.                             | Комбинированный                                      | Участие в групповом проекте.  | Текущий контроль  |  |

|     |   |  |   |  |  |
|-----|---|--|---|--|--|
|     |   | урок.  |   | навыков<br>монологической речи.                              |  |
| 119 | Как и о чем нужно говорить с подростками?                                 | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Участие в групповом проекте.  | Текущий контроль навыков монологической речи.                |  |
| 120 | Эффективная презентация.  | Комбинированный урок.                                | Говорение: подготовленное и неподготовленное монологическое высказывание.                                 | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи.  |  |
| 121 | Эффективная презентация.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: подготовленное и неподготовленное монологическое высказывание.<br>Участие в групповом проекте. | Текущий контроль навыков монологической речи.                |  |
| 122 | Активное слушание.  | Комбинированный урок.                                | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.   |  |  |
| 123 | Фразовый глагол <i>to tear</i> .  | Комбинированный урок.                                | Грамматические упражнения по теме (стр.152-153).  | Текущий контроль грамматических навыков.                     |  |
| 124 | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Чудеса света». | Урок проверки и коррекции знаний.                    | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Чудеса света».                                 | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме 3. |  |
| 125 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование).                           | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).       | Текущий контроль навыков аудирования.                        |  |

|     |  |  |  |   |  |
|-----|--|--|--|---|--|
| 126 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование).      | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).        | Текущий контроль навыков аудирования.         |  |
| 127 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (грамматика).       | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль грамматических навыков.      |  |
| 128 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (словообразование). | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль грамматических навыков.      |  |
| 129 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение).        | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).          | Текущий контроль навыков монологической речи. |  |
| 130 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение).        | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).          | Текущий контроль навыков монологической речи. |  |
| 131 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение).           | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).             | Текущий контроль навыков чтения.              |  |
| 132 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ                     | Урок закрепления знаний и                            | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая   | Текущий контроль навыков чтения.              |  |

|     |  |  |   |                                  |  |
|-----|--|--|---|----------------------------------|--|
|     | (чтение).  | совершенствования навыков.                           | «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).   |                                  |  |
| 133 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (письмо).               | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание личного письма.   | Текущий контроль навыков письма. |  |
| 134 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (эссе).                 | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание тезисов для эссе. | Текущий контроль навыков письма. |  |
| 135 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (эссе).                 | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание эссе по теме.     | Текущий контроль навыков письма. |  |
| 136 | Анализ типичных ошибок письменных заданий в формате ЕГЭ. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Анализ типичных ошибок письменных заданий в формате ЕГЭ.  | Текущий контроль навыков письма. |  |
| 137 | Срезовая работа по аудированию.                          | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Срезовая работа (аудирование).  | Срезовая работа.                 |  |
| 138 | Анализ срезовой работы                                   | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Анализ срезовой работы (аудирование).   | Срезовая работа.                 |  |

|     |   |  |   |  |  |
|-----|---|--|---|--|--|
| 139 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (лексика и грамматика).      | Комбинированный урок.                                | Выполнение заданий в формате ЕГЭ на языковой материал. Упражнения из Открытого банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ. | Текущий контроль грамматических навыков  |  |
| 140 | Анализ типичных ошибок в упражнениях на лексику и грамматику. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Анализ типичных ошибок заданий на лексику и грамматику в формате ЕГЭ.   | Текущий контроль грамматических навыков. |  |

| <b>Человек – величайшее чудо в мире. (48 часов)</b> |                                   |                       |   |   |   |
|---|-----------------------------------|-----------------------|---|---|---|
| № урока   | Тема урока                        | Тип/ форма урока      | Языковые и речевые компетенции  | Формы контроля  | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД  |
| 141   | Человек – величайшее чудо в мире. | Комбинированный урок. | Говорение: монологическое высказывание по теме, участие в диалоге – обмене мнениями, обсуждение темы.               | Текущий контроль навыков монологической и диалогической речи. | Предметные знания и навыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>узнавание и употребление в устной и письменной речи изученной лексики по теме «Человек», «Характер»;</li> <li>краткое и полное монологическое высказывание по темам «Черты характера», «Сильная личность», «Человек в современном обществе», «Женский</li> </ul> |
| 142   | Черты человеческого характера.    | Комбинированный урок. | Актуализация лексики по теме. Говорение: монологическое высказывание по теме.                                       | Текущий контроль навыков диалогической речи.                  |   |
| 143   | Мать Тереза. Миссия милосердия.   | Комбинированный урок. | Аудирование с извлечением необходимой информации («Mother Teresa», стр. 185). Развитие навыков монологической речи. | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи.   |   |

|     |  |  |   |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|
|     |  |  |   |  | характер» с опорой на зрительную наглядность и на вербальную основу;   |
| 144 | Миссия милосердия. Что думает мир?                         | Комбинированный урок.                                | Говорение: монологическое высказывание по теме. Проработка тезисов для эссе по теме.  | Текущий контроль навыков монологической речи и письма. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• тезисное конспектирование мнения группы по теме «Отношения и поведение»;</li> </ul>   |
| 145 | Уроки мифологии. Человек и звезды.                         | Комбинированный урок.                                | Аудирование с извлечением необходимой информации («Classical Greek mythology legends», стр. 184).                               | Текущий контроль навыков аудирования.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание аргументативного сочинения («Человек и общество») в соответствии с правилами письменного изложения мнения;</li> </ul>    |
| 146 | Знаки зодиака. Слова или судьба?                           | Комбинированный урок.                                | Говорение: монологическое высказывание о характерах, приписываемым знакам зодиака (проектная работа).                           | Текущий контроль навыков говорения.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное употребление в письменной речи пунктуационных знаков;</li> </ul>   |
| 147 | Подвиг «Варяга».   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение с полным пониманием информации («Varyag», стр. 190-191).   | Текущий контроль навыков чтения.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных умений для заданий в формате ЕГЭ.</li> </ul>   |
| 148 | Сказочные характеры Оскара Уайльда. Новая лексика по теме. | Урок ознакомления с новым материалом.                | Чтение: знакомство с новой лексикой (стр.197-198). Активизация лексики по теме.   | Текущий контроль навыков чтения.                       |  |
| 149 | Английская пунктуация.                                     | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: особенности английской пунктуации (в учебных примерах и примерах из классики).                                      | Текущий контроль грамматических навыков.               | <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нравственно-этическая ориентация;</li> <li>• умение оценить успешность совместной деятельности;</li> </ul> |
| 150 | Использование запятой в английском языке.                  | Урок обобщения и систематизации знаний.              | Грамматика: особенности употребления запятой, случаи несовпадения с русским языком (стр. 210, Virginia Evans «New Round-up б»). | Текущий контроль грамматических навыков.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование доброжелательного</li> </ul>   |

|     |  |  |  |   |   |
|-----|--|--|--|---|---|
| 151 | Человек как член общества.                             | Урок контроля и проверки знаний и умений.            | Письмо: подготовка и обсуждение тезисов для аргументативного сочинения (эссе).   | Текущий контроль навыков письма.                                | <p>отношения, уважения или терпимости к чужому мнению (при совместной проектной работе, в работе «круглого стола»).</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование выступления на «круглом столе»;</li> <li>• контроль и коррекция действий для достижения прогнозируемого результата..</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ ситуации по теме «Человек и общество»;</li> <li>• информационный поиск в рамках изучаемых персоналий и проектной деятельности по теме;</li> <li>• вычленение главной информации для проекта;</li> <li>• осознанное построение речевого высказывания.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор адекватных языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач (высказывания и диалог-</li> </ul> |
| 152 | Человек как член общества.                             | Урок контроля и проверки знаний и умений.            | Письмо: аргументативное сочинение (эссе).  | Текущий контроль навыков письма.                                |   |
| 153 | Звездный ребенок.                                      | Урок контроля и проверки знаний и умений.            | Грамматика: повторение времен английского глагола. Лексико-грамматическая проверочная работа (по лексической теме, в формате ЕГЭ, стр. 213). | Текущий контроль грамматических навыков.<br>Проверочная работа. |   |
| 154 | Литературные образы. Творчество О.Уайльда.             | Комбинированный урок.                                | Лексико-грамматические упражнения (стр. 217-220).  | Текущий контроль грамматических навыков.                        |   |
| 155 | Срезовая работа (лексико-грамматический материал).     | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Срезовая работа (лексико-грамматический материал).   | Срезовая работа.  |   |
| 156 | Анализ срезовой работы.                                | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Анализ срезовой работы.  |   |   |
| 157 | Многообразие человеческих характеров. Лексика по теме. | Урок ознакомления с новым материалом.                | Чтение: введение нового лексического материала (стр. 222-225).   | Текущий контроль навыков чтения.                                |   |
| 158 | Многообразие человеческих                              | Комбинированный урок.                                | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой  | Текущий контроль навыков аудирования.                           |   |

|     | характеров.  |                       | информации.  |   |   |
|-----|--|-----------------------|--|---|---|
| 159 | «Любовь слепа, а дружба закрывает глаза». Отношения и поведение. | Комбинированный урок. | Говорение: обсуждение темы человеческого поведения в отношениях, участие в «круглом столе».                      | Текущий контроль навыков монологической речи.               | <p>расспрос по темам «Характер героев», «Человек и общество» и в заданиях формата ЕГЭ в зависимости от изменения ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с одноклассниками при выполнении совместного проекта;</li> <li>• оценка действий одноклассников при выполнении совместной работы;</li> <li>• умение отстаивать свою точку зрения по теме проектной работы.</li> </ul> |
| 160 | Отношения и поведение у детей и подростков.                      | Комбинированный урок. | Аудирование и говорение: обсуждение темы поведения в отношениях у детей и подростков, участие в «круглом столе». | Текущий контроль навыков монологической речи.               |   |
| 161 | История любви.   | Комбинированный урок. | Аудирование и говорение: обсуждение темы и примеров из литературы.   | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи. |   |
| 162 | История любви (в устных заданиях на описание фотографий).        | Комбинированный урок. | Говорение: обсуждение примеров и составление своего монологического высказывания (на время).                     | Текущий контроль навыков монологической речи.               |   |
| 163 | Негероический героизм.   | Комбинированный урок. | Говорение: монологическое высказывание (индивидуальное и групповое).   | Текущий контроль навыков монологической речи.               |   |
| 164 | Негероический героизм: кому это выгодно?                         | Комбинированный урок. | Аудирование и говорение: обсуждение темы в формате дебатов.  | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи. |   |
| 165 | Познание мира через познание себя.                               | Комбинированный урок. | Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации и обсуждение прочитанного.                                   | Текущий контроль чтения.                                    |   |

|     |   |  |   |   |  |
|-----|---|--|---|---|--|
| 166 | Сложности самопознания.                           | Комбинированный урок.                      | Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.                       | Текущий контроль аудирования.                               |  |
| 167 | Виды и способы самопознания.                      | Урок проверки и коррекции знаний и умений. | Проектная работа в группах по индивидуальным заданиям.                          | Текущий контроль навыков монологической речи.               |  |
| 168 | Изменение ценностных категорий.                   | Комбинированный урок.                      | Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации.                            | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 169 | Мой герой.  | Комбинированный урок.                      | Аудирование и говорение: обсуждение темы в малых группах.                       | Текущий контроль навыков аудирования и говорения.           |  |
| 170 | Герои среди нас.                                  | Комбинированный урок.                      | Аудирование и говорение: обсуждение темы в формате дебатов.                     | Текущий контроль навыков аудирования и монологической речи. |  |
| 171 | Человек с точки зрения биологии. Лексика по теме. | Урок ознакомления с новым материалом.      | Чтение и аудирование: знакомство с новой лексикой. Активизация лексики по теме. | Текущий контроль навыков аудирования и чтения.              |  |
| 172 | Человек с точки зрения биологии.                  | Комбинированный урок.                      | Актуализация лексики по теме. Говорение: обсуждение ситуаций в малых группах.   | Текущий контроль навыков монологической речи.               |  |
| 173 | Человек как величайшее чудо в литературе.         | Комбинированный урок.                      | Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации.                            | Текущий контроль навыков чтения.                            |  |
| 174 | Человек как величайшее чудо в кинематографе.      | Комбинированный урок.                      | Говорение: подготовленные и неподготовленные высказывания по теме.              | Текущий контроль навыков монологической речи.               |  |

|     |   |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|--|
| 175 | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Человек – величайшее чудо в мире». | Урок проверки и коррекции знаний.                    | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме «Человек – величайшее чудо в мире».              | Лексико-грамматическая контрольная работа по учебной теме 4. |  |
| 176 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование).   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Аудирование: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).        | Текущий контроль навыков аудирования.                        |  |
| 177 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (грамматика).  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль грамматических навыков.                     |  |
| 178 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (словообразование).  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика-лексика: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»). | Текущий контроль грамматических навыков.                     |  |
| 179 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение: описание фотографии).                            | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).          | Текущий контроль навыков монологической речи.                |  |
| 180 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение: сопоставление и сравнение                        | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).          | Текущий контроль навыков монологической речи.                |  |

|     |  |  |  |   |  |
|-----|--|--|--|---|--|
|     | фотографий).   |  |  |   |  |
| 181 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение).   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).   | Текущий контроль навыков чтения.  |  |
| 182 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение с полным пониманием запрашиваемой информации).  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Чтение: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).   | Текущий контроль навыков чтения.  |  |
| 183 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (письмо).   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: повторение правил написание личного письма.  | Текущий контроль навыков письма.  |  |
| 184 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (письмо).   | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Письмо: выполнение заданий в формате ЕГЭ (М. Вербицкая «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ»).<br>Написание личного письма.                                  | Текущий контроль навыков письма.  |  |
| 185 | Итоговая контрольная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (аудирование и говорение). | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Аудирование и говорение: итоговая контрольная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ. Упражнения из Открытого банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ. | Итоговая контрольная работа.<br>Промежуточный контроль навыков аудирования и говорения. |  |
| 186 | Выполнение заданий в формате ЕГЭ (говорение).  | Урок проверки и коррекции знаний и умений.           | Говорение: выполнение заданий в формате ЕГЭ для тех, кто не сдает ЕГЭ.<br>Упражнения из Открытого  | Промежуточный контроль навыков говорения.   |  |

|     |   |  |   |  |  |
|-----|---|--|---|--|--|
|     |   |  | банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ.  |  |  |
| 187 | Итоговая контрольная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ (чтение, лексика и грамматика). | Урок проверки и коррекции знаний и умений. | Чтение, грамматика: итоговая контрольная работа. Выполнение заданий в формате ЕГЭ. Упражнения из Открытого банка заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ. | Итоговая контрольная работа. Промежуточный контроль навыков чтения и грамматических навыков. |  |
| 188 | Анализ наиболее распространённых ошибок в упражнениях формата ЕГЭ.                            | Урок проверки и коррекции знаний и умений. | Анализ наиболее распространённых ошибок в упражнениях формата ЕГЭ.  | Текущий контроль грамматических навыков и навыков говорения.                                 |  |

| <b>Повторение. (16 часов)</b> |  |  |  |  |   |
|-------------------------------|--|--|--|--|---|
| № урока                       | Тема урока   | Тип/ форма урока                                     | Языковые и речевые компетенции   | Формы контроля                           | Планируемые результаты: предметные знания/ УУД  |
| 189                           | Повторение. Система времен английского глагола. Модальные глаголы. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Грамматика. Повторение и систематизация пройденного материала. Лексические и грамматические упражнения на употребление времен. | Текущий контроль грамматических навыков. | <b>Предметные знания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>распознавание и правильное употребление в речи глаголов во всех грамматических временах и залогах;</li> <li>выполнение заданий в формате ЕГЭ на все виды речевой деятельности.</li> </ul> <b>Регулятивные УУД:</b> |
| 190                           | Повторение. Страдательный залог. Типы вопросов.                    | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: повторение и систематизация пройденного материала. Грамматические упражнения в формате ЕГЭ.                         | Текущий контроль грамматических навыков. |   |

|     |  |  |  |   |   |
|-----|--|--|--|---|---|
| 191 | Повторение.<br>Сопоставительный анализ двух изображений. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Говорение: повторение и систематизация пройденного материала. Упражнения на говорение в формате ЕГЭ. | Текущий контроль навыков монологической речи. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• контроль и коррекция собственной учебной деятельности для сдачи экзамена.</li> </ul> Познавательные УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ информации / результатов деятельности;</li> <li>• рефлексия деятельности;</li> <li>• формулирование проблемы для решения текущих сложностей.</li> </ul> Коммуникативные УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициативное сотрудничество.</li> </ul> |
| 192 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 193 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 194 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 195 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 196 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 197 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |
| 198 | Повторение.  | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры.  |   |   |

|     |             |  |   |  |  |
|-----|-------------|--|---|--|--|
| 199 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |
| 200 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |
| 201 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |
| 202 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |
| 203 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |
| 204 | Повторение. | Урок закрепления знаний и совершенствования навыков. | Лексико-грамматические упражнения и игры. |  |  |