



Аннотация к рабочей программе по литературе 10-11 класс

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС СОО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития литературного образования в Российской Федерации. Рабочая программа реализуется на основе федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минобрнауки РФ, рекомендованного к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях:

-Ю.В. Лебедев. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 частях, Москва, Просвещение.

-И.Н.Сухих. «Литература». 11 класс (базовый уровень) в 2-х частях, Москва, Академия.

Место предмета в базисном учебном плане.

Базисный план отводит на изучение литературы в 10 классе 102 часа (3ч в неделю) на базовом уровне; в 11 классе 102 часа (3 ч.в неделю) на базовом уровне. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом, а также отражает обязательное для усвоения в средней школе содержание обучения литературе. Соответствует требованиям к обязательному минимуму содержания Федерального государственного стандарта среднего общего образования.

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.